

memória



ADEMIR MEDICI

ademirmedici@dgabc.com.br
https://www.facebook.com/ademirmedici

A cidade em festa em 1993. Alvarenga explodia em população. Como enfrentar o drama das favelas? Desfiles retornavam à Marechal... ...salve o festeiro batateiro!

Memória inicia a 'Semana São Bernardo 2023' retornando 30 anos no tempo. Estamos em agosto de 1993



Naquele 20 de agosto, o suplemento de aniversário do **Diário** traçava verdadeiro raio X de uma cidade com 118 favelas e pouco mais de 570 mil moradores.

Áreas como o Grande Alvarenga tiveram um crescimento populacional de 200% nos últimos 11 anos.

São Bernardo crescia do outro lado da Via Anchieta, destacavam em manchete as jornalistas Mariangela Devienne e Melina Dias.

"A nossa prioridade é que este crescimento se dê de forma ordenada, evitando novos núcleos de favelização", declarava Paulo Guidetti, secretário de Planejamento, fotografado por Leonardo Colosso no alto do Paço Municipal com a cidade ao fundo.

"Sonho com uma cidade onde o acesso à saúde não seja privilégio de poucos, e

onde a educação esteja ao alcance de todos", orava o prefeito Walter Demarchi.

"A palavra de ordem nos dias de hoje é: harmonia entre capital e trabalho", defendia Valter Moura, presidente da Acisbec (Associação Comercial e Industrial de São Bernardo), como forma de evitar o esvaziamento industrial da cidade.

"Salve 20 de agosto, dia da morte daquele que nos emprestaria seu nome" (o santo Bernardo de Claraval), saudava Tito Costa, vice-prefeito.

E São Bernardo redescobria os desfiles escolares, por obra e esforço do festeiro da cidade, Walter Gomes Miranda, secretário de Governo. Saudades!

EXPOSIÇÃO

Naquele 20 de agosto de 1993, o tradicional suplemento de aniversário de São Bernardo vinha uma vez mais encartado na edição do **Diário**.

Capa colorida, criativa. A reunião destas capas ao longo dos 20 de agosto renderia uma bela exposição, amigos do Centro de Memória de São Bernardo.



TRADIÇÃO.

Diário publicava suplemento com o mapa de São Bernardo na capa: em destaque a área da Represa Billings, que representa dois terços do território do município

Municípios Brasileiros

- No Estado de São Paulo, além de São Bernardo, celebram aniversários Tambaú (1898) e Rincão (1948).
- No Estado de Alagoas, Barra de Santo Antônio, Palmeira

dos Índios e União dos Palmares

■ No Paraná, Assis Chateaubriand e Santo Antônio da Platina.

■ E mais: Catalão (GO), Ibiquera (BA), Lavras da Mangabeira (CE), Muricilândia (TO) e Sapucaia do Sul (RS).

† FALECIMENTOS

Mais informações sobre o obituário no www.dgabc.com.br

Santo André

Wilma Avino Faccin, 91. Natural de São Paulo, Capital. Residia na Vila Metalúrgica, em Uttinga, Santo André. Dia 12. Memorial Planalto.

Gezira Santos Feliciano, 89. Natural do Além Paraíba (MG). Residia no Centro de Santo André. Professora. Dia 12, em Santo André. Crematório Vila Alpina.

São Bernardo

Marcos Antonio Marcatti, 61. Natural de Santo André. Residia no bairro Baeta Neves, em São Bernardo. Empresário. Dia 15, em Sto. André. Vale dos Pinheiros.

São Caetano

Eva Inês Garcia, 73. Natural de Rolândia (PR). Residia no bairro Santa Maria, em São Caetano. Dia 10. Cemitério da

Saudade, bairro Cerâmica.

Diadema

Maria de Lourdes Alves, 79. Natural de Quixabeira Olivença (AL). Residia no bairro Casa Grande, em Diadema. Dia 13. Cemitério Municipal de Diadema.

Mauá

Edson Ivan Cornachini, 57. Natu-

ral do Sítio Pinheirinho, em Indaiatuba (SP). Residia no Sítio Pinheirinho. Dia 14, em Santo André. Vale dos Pinheiros.

Ribeirão Pires

Delza Lourenço Ribeiro, 69. Natural de Ribeirão Pires. Residia na Vila Aparecida, em Ribeirão Pires. Dia 7. Cemitério São José.

SERVIÇOS FUNERÁRIOS: Santo André – 4433-3544; São Bernardo – 4330-4527; São Caetano – 4221-8827; Diadema – 4056-1045; Mauá – 4514-7399; Ribeirão Pires – 4828-1436; Rio Grande da Serra – 2770-0170.

CONHEÇA O MAIS NOVO CEMETÉRIO DO ABC!

VALE DOS PINHEIRAIS
CEMITÉRIO PARQUE & CEMETÉRIO

TEL: (11) 4519-2200
ENDEREÇO: AV. DO MANACÁ, 1400.
JARDIM PRIMAVERA - MAUÁ.
WWW.VALEDOSPINHEIRAIS.COM.BR

EDUCAÇÃO



PRÉ-ESCOLA. Compreende faixa etária entre 4 e 5 anos de idade

Santo André abre matrículas para 2024

Período de inscrição para a pré-escola inicia amanhã e segue até 11 de setembro

As inscrições para pré-escola nas Emeis (Escolas Municipais de Educação Infantil) e Emeiefs (Escolas Municipais de Educação Infantil e Ensino Fundamental) de Santo André começam nesta segunda-feira (21).

A pré-escola é a etapa anterior ao ensino fundamental e compreende a faixa etária de

4 e 5 anos de idade. As inscrições poderão ocorrer nas Emeis e Emeiefs que possuem atendimento de educação infantil ou através de cadastro on-line.

Para manifestar o interesse por vaga pelo pré-cadastro on-line, os responsáveis poderão acessar o site santoandre.educacao.com.br, escolher a unidade

Documentação necessária para matrícula

- ✓ Certidão de Nascimento da Criança
- ✓ Comprovante de Residência Atualizado (últimos 3 meses)
- ✓ CPF da mãe ou responsável
- ✓ Para crianças com deficiência é necessário apresentar o Laudo Médico

Agostinho/Editoria de Arte

de interesse e preencher o formulário. Após a conclusão, será enviado e-mail com o protocolo que confirma a efetivação da inscrição.

Além disso, o responsável poderá comparecer presencialmente na unidade escolar de interesse que atende a educação infantil e realizar a inscrição. É importante destacar que, caso não haja vaga na unidade de interesse, a matrícula da criança será direcionada para outra escola próxima (até 2 km) do endereço residencial.

No caso dos atendimentos para quem está na lista de espera ou já matriculado nas creches, a mãe ou responsável legal não precisará realizar nova inscrição, já que esta ocorrerá automaticamente para 2024 conforme disponibilidade de vaga.

da Redação

São Bernardo de Claraval

20 de agosto



Padroeiro da nossa cidade de São Bernardo. Francês (1090-1153). Doutor da Igreja. Estampa publicada em 20 de agosto de 1933 em jornal da região. Notícia recortada por Raul Christol, correspondente de "A Gazeta" em São Bernardo.

Divulgação: Vicente e Elexina D'Angelo
Arte: Paulo César Nunes