

MUSEU : BIBLIOTECA

Data publicação

Diário Grande ABC:
Coluna Memória

Folha para Hemeroteca

15/2/89

Cl:

Assunto:



Jayme Baptista de Paiva

Jayme Baptista de Paiva morou na rua Aracy, 470, em Vila Curuçá, Santo André. Foi um grande artista, excelente pintor. Além disto, perpetuou em muitas telas imagens do seu bairro, da sua cidade. Algo que deve passar pela análise daqueles que querem resgatar a memória do Grande ABC.

Paiva desenhou a rua Aracati. No Curuçá mesmo. Retrato os morros ao longo da via, que ficavam no mesmo nível dos fios de iluminação. Quem andava sobre os morros ficava junto aos fios. Lá embaixo a rua, que conduz ao Centro de Santo André. A foto de hoje mostra a pintura de Jayme Paiva. Um trabalho concluído a 14 de junho de 1955. O original do

quadro é conservado por Fernando Paiva, irmão de Jayme.

Jayme Paiva era pintor, desenhista, escultor e poeta. O jornalista e crítico de artes Enock Sacramento conheceu o artista em 1965. Foi neste ano que Jayme Paiva começou a participar dos Salões de Arte promovidos pela Prefeitura de Santo André. Em artigo publicado a 25 de fevereiro de 1984, no **Diário do Grande ABC**, Enock escreveu:

“(...) Um homem solitário que, paradoxalmente, adorava as festas juninas e as procissões religiosas, e que transformou sua casa num pequeno centro irradiador de cultura num bairro operário do Grande ABC”.

Paiva faleceu em 1981. Sua obra está viva, à espera de um resgate definitivo, junto com o resgate da memória da região.

