

memória

**ADEMIR MEDICI**  
ademirmedici@dgabc.com.br



# Aula número 3, de Paranapiacaba para o mundo

Crespi d'Adda, no Município de Capriate, está para Bergamo, na Itália, assim como Paranapiacaba está para Santo André, no Brasil. Trata-se de um povoado operário de raízes e arquitetura próprias, reconhecido em 1995 como patrimônio da humanidade pela Unesco (Organização das Nações Unidas para Educação, Ciência e Cultura).

Foi uma batalha. Crespi, como Paranapiacaba, buscou mostrar-se ao mundo

por meio de uma comissão de intelectuais. Candidatou-se ao reconhecimento internacional e a imprensa abriu espaço para as suas linhas arquitetônicas, tradições, costumes e contornos ineditos.

Ao longo do processo, autoridades, população e mídia buscaram divulgar as suas virtudes.

(...) O exemplo de Crespi e de Bergamo chega num momento importante para nós, do Grande ABC, que temos

também a vila operária de características próprias e originais que é Paranapiacaba.

(...) Um espaço que tem tudo, até posição logística, para seguir os passos de Crespi d'Adda.

**Cf. Ademir Medici, Um exemplo italiano para Paranapiacaba, Diário, 15-6-1997.**

A aula de hoje do professor Alexandre Takara centra-se na exposição de Vanessa Figueiredo durante o 17º En-

contro de Pesquisadores promovido em abril pelo Museu de Santo André. Enquanto a arquiteta falava, lembramos da Lombardia, de Bergamo e de Crespi d'Adda, que conhecemos em 1997. Tudo a ver com os sonhos de Paranapiacaba.

Dezoito anos depois, Paranapiacaba ainda sonha com os passos de tantos outros lugares do mundo. Conseguirá, enfim? Vanessa acredita que sim, como conta o professor Takara.

Arte: Agostinho Fratini, com fotos de Antonio Gotti (Bergamo) e coletadas no Grande ABC ao longo dos anos

## Paisagem natural, paisagem urbana

Texto: Alexandre Takara



Vanessa Gayego Bello Figueiredo, arquiteta e urbanista, mestre e doutora em planejamento urbano pela FAU/USP, é membro do Comitê Brasileiro de Preservação do Patrimônio Industrial, docente da FAU e PUC/Campinas. Ex-subprefeita de Paranapiacaba e do Parque Andreense, em Santo André. Seu tema: Patrimônio e paisagens: novos conceitos para velhas concepções.

Ela investiga a relação paisagem natural e paisagem urbana. Para isso, analisa o processo de construção de conceitos de patrimônio vinculados às políticas de prevenção cultural. Enfoca as políticas desenvolvidas pelo Iphan (organismo nacional de preservação do patrimônio histórico-cultural), perpassa pelas da Unesco, organismo especializado da ONU para assuntos de educação, artes, ciências e cultura e se fixa nas de Santo André.

A partir delas, identifica três modelos de gestão, um referenciado no conceito de monumento, outro no de patrimônio cultural e o terceiro de paisagem cultural. E defende a tese da necessidade de cons-

truir um sistema sustentável de gestão, envolvendo o compartilhamento institucional, a integração disciplinar e a participação cidadã.

Municipiada dessas ferramentas, Vanessa analisa o Distrito de Paranapiacaba.

Essas concepções estão consubstanciadas no livro que ela organizou, com Ronaldo André Rodrigues da Silva: Paranapiacaba, um patrimônio para a humanidade. Mas ela não se fixa apenas na análise do mencionado distrito. Com o apoio de power point, projeta imagens de outras partes do mundo para mostrar as relações entre a paisagem natural e a paisagem urbana.

## Diário há 30 anos

Domingo, 7 de julho de 1985 – ano 28, nº 5870

**TRÂNSITO** – Trevos da Via Anchieta: continua o caos. Engarrafamentos constantes nos quilômetros 13, 16, 18, 22,5 e 23. Drama antigo, desde a construção da marginal direita. Mas agora surgem luzes e as obras necessárias de alargamento poderão sair.

**MÚSICA E ENSINO** – A fanfara do Corpo de Patrulheiros Mirins de Santo André faz sua primeira apresentação em público, no 15º Concurso Estadual de Fanfarras e Bandas de Santos. Com 60 elementos, dirigida pelo maestro Naelson da Silva Ferreira, é a única com pisto no Grande ABC, ou seja, banda de corneteiros.

## Em 8 de julho de...

**1915** – Comissão formada por moradores do Alto da Serra (Paranapiacaba) percorre a região a fim de angariar donativos em favor das vítimas da seca do Nordeste brasileiro.

■ A guerra. Do noticiário do Estadão: 'No Isonzo, o avanço italiano é contido pela resistência do inimigo'.

**NOTA** – Isonzo é um rio de 140 quilômetros que corre através do oeste da Eslovênia e nordeste de Itália.

**1975** – Ney Matogrosso estréia no Teatro Municipal de Santo André. O ex-vocalista do conjunto Secos & Molhados canta músicas do seu primeiro LP.

## Barro Paulista

■ São Matias. Século 18. Madeira policromada. Proveniente da capela da Fazenda São Matias (ou da Feiteiceira), de Ilhabela. Imagem faz parte da exposição "Barro Paulista: a tradição bandeirante do imaginário em barro cozido". Em cartaz no Museu de Arte Sacra, Capital (Avenida Tiradentes, 676, bairro da Luz). Curador: Dalton Sala.



## Santos do Dia

■ Adriano III ■ Procópio ■ Raimundo de Tolosa

## Hoje

■ Dia do Panificador

## † FALECIMENTOS

Mais informações sobre o obituario no [www.dgabc.com.br](http://www.dgabc.com.br)

### Santo André

**Raquel de Santana Prates**, 88. Natural de Mortugaba (BA). Residia no bairro Montanhão, São Bernardo. Dia 6. Cemitério Municipal de Mortugaba.

**Valentina Novelli Antonelli**, 84. Natural de Itápolis (SP). Residia no bairro do Ipiranga, Capital. Dia 6. Cemitério da Lapa, Capital.

### São Bernardo

**Sebastião de Lima de Oliveira**, 90. Natural de Rio Pomba (MG). Residia no bairro Alves Dias, São Bernardo. Dia 4. Cemitério de Vila Euclides.

### São Caetano

**Alberto Antunes**, 88. Dia 6. Cemitério da Saudade, bairro Cerâmica.

**Antonio Giovanini**, 83. Natural de São Paulo (SP). Dia 6, Cemitério São Caetano, Vila Paula.

**Carlos Alberto Santos ("Cebola")**. Natural de São Caetano. Dia 5. Cemitério da Saudade, bairro Cerâmica.

### Diadema

**José Policarpo**, 86. Natural de Barão de Cocais (MG). Residia no Jardim Campanário, Diadema. Dia 6. Vale da Paz.

**Marcos Rodrigues de Araujo**, 38. Natural de Cubatão. Residia na Vila Ota, Rio Grande da Serra. Dia 5. Mausoléu da Polícia Militar, Cemitério do Araçá, Capital.

### Mauá

**João Argioli**, 96. Natural de Mococa (SP). Residia no Jardim São Jorge do Guapituba, Mauá. Ontem. Cemitério Santa Lúcia.

### Ribeirão Pires

**José Baracho Neto**, 75. Natural de Juruatu (RN). Residia na Vila Rica, Ribeirão Pires. Dia 4. Cemitério São José.

### Rio Grande da Serra

**Anizia Dias Fontes dos Santos**, 78. Natural de Tobias Barreto (SE). Residia em Oásis Paulista, Rio Grande da Serra. Dia 4, em Ribeirão Pires. Cemitério São Sebastião.

### SERVIÇOS FUNERÁRIOS:

Santo André – 4433-3544;  
São Bernardo – 4330-4527;  
São Caetano – 4221-8827;  
Diadema – 4056-1045;  
Mauá – 4514-7399;  
Ribeirão Pires – 4828-1436;  
Rio Grande da Serra – 4820-4353.

### PRIMEIRO NO ABCD

#### CREMATÓRIO JARDIM DA COLINA

Conforto, qualidade e cuidados especiais para você e sua família.

Plantão 24hs  
11 4122.0000 / 4227.9595

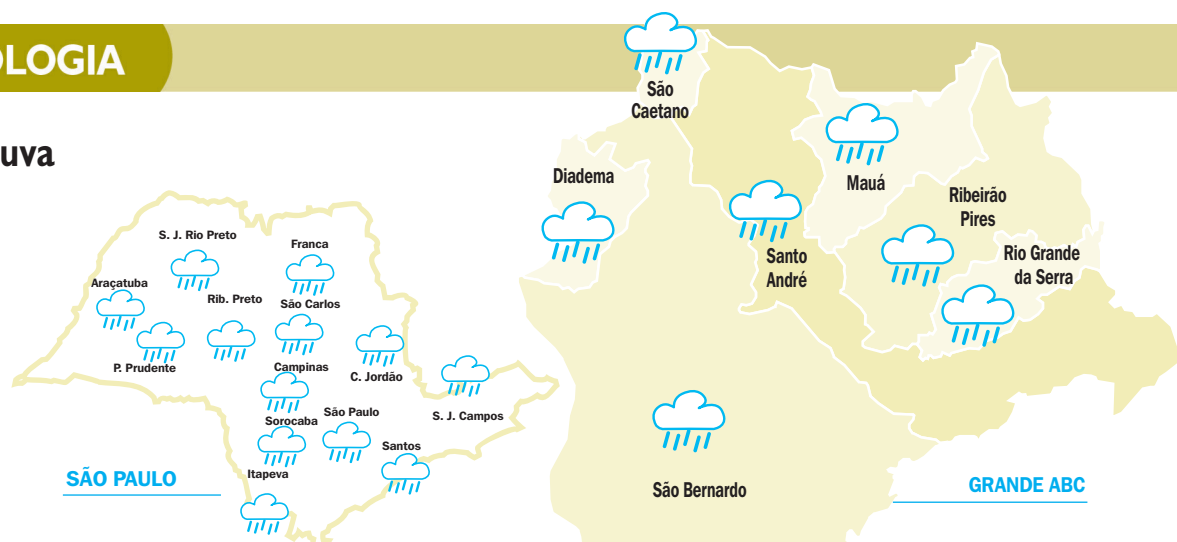
**Jardim da Colina**

Fonte: Inmet

## METEOROLOGIA

### Nublado com chuva

No Grande ABC, o tempo será nublado com chuva. A temperatura mínima será de 15°C e máxima de 22°C. No Interior, a mínima será de 12°C, em Campos do Jordão, e a máxima de 26°C, em Ribeirão Preto. Em Santos, os termômetros marcam entre 16°C e 21°C.



### ESTADO

CIDADE	TEMPO	MÍN.	MÁX.
Santo André	nublado com chuva	15	22
Santos	nublado com chuva	16	21
São Paulo	nublado com chuva	16	21
C. Jordão	nublado com chuva	12	18
Rib. Preto	nublado com chuva	16	26
Sorocaba	nublado com chuva	15	23
Campinas	nublado com chuva	15	23
P. Prudente	nublado com chuva	15	25
S.J.Campos	nublado com chuva	15	22
Araçatuba	nublado com chuva	16	25

### NO PAÍS

CIDADE	TEMPO	MÍN.	MÁX.
Belo Horizonte	p.nublado a nublado	13	26
Brasília	p.nublado a nublado	16	25
Curitiba	nublado com chuva	14	17
Fortaleza	nublado a p.nublado	23	31
Manaus	encoberto com chuva	25	33
Porto Alegre	nublado com chuva	15	18
Recife	nublado com chuva	20	28
Rio de Janeiro	parcialmente nublado	17	28
Salvador	nublado com chuva	22	27
São Luís	nublado a p.nublado	24	32

### TÁBUAS DAS MARÉS

Marés	baixa	alta
Santos	0h54/0.7m 14h08/0.4m	4h41/0.9m 19h13/1.0m