MUSEU: BIBLIOTECA

Folha para Hemeroteca

Data	publi	cação
1	12	88

Diário Grande ABC: Coluna Memória

Cl:

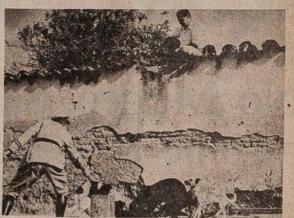
Assunto:

Truques de filmagem

Ainda do filme A Carrocinha, com Mazzaropi, há algumas cenas fotográficas que merecem registro. Entre elas, as duas de hoje da coluna.

Na primeira, o instante em que Mazzaropi, às margens da represa Billings, em São Bernardo, prendia pedras ao pescoço do cachorro apreendido para sacrificá-lo nas águas do ma-nancial. Na verdade, Mazzaropi não seguiria a ordem superior e salvaria todos os cachorros, levando-os à casa da namorada (a cantora Doris Monteiro).





Mazzaropi laçando os cachorros na rua. A cena foi rodada meras. Dali ele orientava os ani- ra, importada.

Na outra foto, o mesmo mais que contracenavam com o humorista.

O produtor do filme foi o espaem Santa Branca, Interior do Esta- nhol Jaime Prado; direção de do. Sobre o muro está Jordano Galileo. Martinelli ganhou, pelo Martinelli, fora do alcance das ca- seu trabalho, uma perua de madei-