

MUSEU : BIBLIOTECA

Folha para Hemeroteca

Cl:

Data publicação

29/11/88

Diário Grande ABC:
Coluna Memória

Assunto:



O Monstro de Curuçú

O filme *O Trombadinha* não foi rodado na Vera Cruz mas teve a participação de Jordano Martinelli, que fez o papel de beerrão numa boate. A produção foi de Pelé, também o grande astro da fita. Dirigiu Anselmo Duarte. Participação destacada de Alberto Ruchel.

Pouco antes, em 1970, Martinelli foi homenageado na Tupi, recebendo o prêmio *Índio de Prata*, destinado àqueles que realizassem trabalhos de benefício da comunidade. O prêmio foi entregue pelo galã e apresentador Valter Forster.

Em meados da década de 50, Martinelli integrou o elenco de *O Monstro de Curuçú*, produção alemã rodada na Amazônia e nos estúdios da Vera Cruz. A foto é de parte do elenco. Martinelli, sem os longos cabelos e barbas, é o primeiro à esquerda. A seu lado, Alberto Ruchel e a atriz Maria Shell.



Reprodução-Paulo de SOUZA

Ao fundo, o diretor, de cujo nome não lembra.

Fúlvio Bechelli, presidente da Associação Ítalo-Brasileira de Beneficência — a Sociedade Italiana de São Bernardo — lembra do filme *A Carrocinha*, com Mazzaropi, e relata que as cenas do casamento de Mazzaropi com a cantora Doris Monteiro foram rodadas na igreja Matriz de São Bernardo. Nestas cenas — filmadas durante três dias seguidos — atuaram como *pontos*, fazendo os papéis de coroinhas, José Zóboli (o Zequinha Zóboli) e o próprio Fúlvio. Vale conferir.