

MUSEU : BIBLIOTECA

Data publicação

Diário Grande ABC:  
Coluna Memória

Folha para Hemeroteca

8,7,88

Cl:

Assunto:

Ademir MEDICI



## Diretor Paulo Sinna

Paulo Sinna (foto), criador do Ginásio Santo André, era dentista. Maria Rosa Mendes e Celeste Mônaco



Reprodução: J. B. FERREIRA

Prado falam dele com carinho. Era um homem de aparência distinta, se trajava muito bem. Morava em São Paulo e vinha de trem a Santo André. A partir das 7h, ficava no portão da escola à espera de professores e alunos. Fazia questão de cumprimentar todos.

O sonho de Paulo Sinna, revelado por ele próprio, era o de ficar velhinho, de bengala, e poder reconhecer os alunos já adultos, passando pelas ruas de Santo André. Um sonho que não alcançou: faleceu em 1964, aos 64 anos.

Quando o Ginásio Santo André iniciou atividades, em 1939, foi resolvido um problema para os alunos, que até então precisavam ir a São Paulo para continuar os estudos. O novo ginásio começou com turma única. Os que já estavam no ginásio, em escolas da Capital, tiveram que continuar enfrentando o drama diário de acordar cedo, apanhar o trem e chegar a seu destino. Era o caso de Maria Rosa Mendes, que fez os quatro primeiros anos do ginásio no Bairro de Santana.

Em 1942, o professor Paulo Sinna prometeu abrir uma classe extra da quinta série se apuressem 15 alunos. Isto aconteceu e todos eles puderam tirar o diploma

ginásial em Santo André. Mas foi justamente em 1942 que houve reforma educacional e, ao fim do ano, foi eliminada a quinta série. Isto explica porque o Ginásio Santo André entregou diplomas, em 42, às turmas da quarta e quinta séries.

Paulo Sinna manteve o Ginásio Santo André até 1950. Em 51, o diretor e proprietário era Aloisio Bonetti. A escola funcionava em outro endereço, na Bernardino de Campos, esquina com Delfim Moreira. O diretor seguinte foi Elizeu Fedri. Por fim, o professor José Lazarini Jr. adquiriu o ginásio e passou a ser seu diretor. Lazarini, assistente de grego na Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras da Universidade de São Paulo, comprou, reorganizou, ampliou o Ginásio Santo André, que deu origem ao atual IESA.