

memória

30 anos

**ADEMIR MEDICI**  
ademirmedici@dgabc.com.br  
https://www.facebook.com/ademirmedici



## A Suburbana de Emílio Schoeps na capa desta agenda

Fundação Pró-Memória de São Caetano redescobre original que foi capa de livro lançado em 1993

Foto: Emílio Schoeps/Reprodução Antonio Regina/Fundação Pró-Memória

A Agenda Histórica da Fundação Pró-Memória, para este ano de 2019, é dedicada aos 135 anos da Estação Ferroviária de São Caetano (1883-2018). E, surpresa, na primeira contracapa aparece esta foto maravilhosa feita por Emílio Schoeps em 1955. A foto foi por nós escolhida como capa do livro *Migração e Urbanização, a Presença de São Caetano na Região do ABC* (Editora Hucitec, PMSCS, 1993).

A foto de Emílio Schoeps foi batizada pelo autor de "Suburbana". Como integrante do Câmera Clube de Santo André, Sr. Emílio a inscreveu em pelo menos dois concursos, o Salão Intermunicipal de Arte Fotográfica de São Paulo, promovido pelo Foto Cine Clube Bandeirante, e 2º Salão Nacional de Arte Fotográfica, do Foto Cine-Clube de Osvaldo Cruz, em 1958.

Feliz pela escolha da sua foto para o livro de São Caetano, 25 anos atrás, Emílio Schoeps doou o original ao Museu de São Caetano. Hoje faz parte do Acervo Histórico da Fundação Pró-Memória.

### MAIS QUE UMA AGENDA

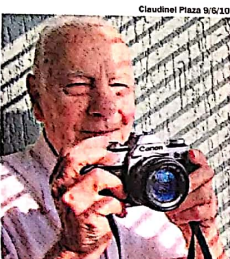
A Agenda Histórica da Fundação Pró-Memória de São Caetano segue o padrão das anteriores: luxuosa, recheada de ilustrações e efemérides. "Que o nosso dia a dia seja enriquecido de conhecimento, a partir do conteúdo da Agenda Histórica 2019", assinala Charly Farid Cury, presidente da Pró-Memória, na apresentação.

Está lá, no rodapé do dia 2 de janeiro: "64 anos da inauguração do Estádio Municipal Anacleto Campanella (1955)".

Uma mão na roda para quem faz memória todos os dias do ano.

### FINAIS 4 e 9

A seção das efemérides vai se enriquecendo. De tal maneira que, a cada ano, é preciso fazer uma seleção de fatos. Daí



### FOTO E FOTÓGRAFO.

Suburbana, 1955. Passageiros esperam o trem na estação de São Caetano. Aparece a velha estação ferroviária, com a plataforma para São Paulo toda ocupada; e a plataforma com destino a Santo André vazia; 55 anos depois, o autor da foto, Emílio Schoeps, concede entrevista ao Diário e é fotografado por Claudinei Plaza

privilegarmos os anos com finais redondos: foram 3 e 8 em 2018, serão 4 e 9 em 2019.

Um exemplo: em 1714 era inaugurada a Capela do Pilar, em Ribeirão Pires, 305 anos de história em 2019.

Um exemplo de São Caetano: em 1959 era fundada a Liga Sancaetanense de Futebol, 70 anos de história em 2019.

Um exemplo regional: os 65 anos de fundação da CTBC (Companhia Telefônica da Borda do Campo), de 1954.

Um exemplo estadual: os 465 anos oficiais de São Paulo de Piratininga, dos grandes festejos do 4º Centenário realizados em 1954. E assim por diante.

De cinco em cinco anos, novas efemérides arredondadas. Caso dos 90 anos da conquista do campeonato estadual de futebol amador pelo São Caetano EC, em 1929, o primeiro grande título do esporte local – e daquela jornada aprendemos muito com o saudoso Jacob João Lorenzini, figura sempre presente ao Palacete De Nardi, sede do Museu Municipal de São Caetano.

### EMÍLIO SCHOEPS (1925-2014)

As fotos do andrêsense Emílio Schoeps são tecnicamente perfeitas. Correram mundo, via Câmera Clube de Santo André. Artesão-marceneiro, da

queles antigos, talentosos, Sr. Emílio ensinou desenho técnico na Escola Júlio de Mesquita, em Santo André, durante 36 anos. Graças a ele levantamos a história da instituição, gravando depoimentos de vários antigos professores.

Uma foto maravilhosa que leva a assinatura de Emílio Schoeps foi tirada na passarela de ferro e madeira de Paranaíacaba, sob a neblina típica do lugar – um modelo ensaiado posteriormente por vários outros fotógrafos.

O olhar do marceneiro empregado na arte de fotografar; tal é qual o entalhador Beltran Asêncio, o fotógrafo de São Bernardo, colega de Emílio Schoeps no Câmera Clube.

### VALEU...

Sendo assim, parabéns Pró-Memória. Obrigado presidente Charly. O ano começa bem com esta Agenda Histórica, que ao fim de 2019 estará recheada de manuscritos dentro do projeto maior de construção da memória deste Grande ABC em permanente mutação.

## Interação com Facebook



### 'O verdadeiro espírito maranhense'

Bruxões e bruxinhas estão em liberdade, passeiam pelo encantado mundo dos homens. De repente, com os corações iluminados, os parlamentares decidem, repetindo o dia do fico, prorrogar o mandato do presidente Sarney.

Da crônica de Guido Fidelis publicada pelo Diário em 1º de janeiro de 1989. Confira a íntegra no Facebook da Memória – acessem o endereço acima.

## Diário há 30 anos

Domingo, 1º de janeiro de 1989 – ano 31, edição 6951

**Transição em São Bernardo** – Maurício Soares, o novo prefeito, tem plano para desestimular imigração, conforme entrevista concedida ao jornalista Rodolfo C. Bonventti.

Aron Galante, o prefeito que sai, sonha com o Congresso em 1990, segundo entrevista concedida à jornalista Cleusa Carmona.

**Educação** – Vai mudar tudo no vestibular do IMS (Instituto Metodista de Ensino Superior), hoje Universidade Metodista. Serão mais questões dissertativas e menos testes de múltipla escolha.

**Turismo** – O bicentenário da Revolução Francesa. O ano de 1989 será marcado na França por diversas festividades teatrais, shows e reconstituições históricas dos 200 anos da Revolução Francesa, que enfoca a Liberdade, Igualdade e Fraternidade.

**Ela & Ele** – Videntes preveem indefinição e incentivo à beleza.

## Em 2 de janeiro de...

**1919** – O Brasil FC, do Distrito de Santo André, realizou no último dia de 1918 um baile no Teatro Carlos Gomes pela vitória dos aliados.

**Nota** – O primitivo Carlos Gomes ficava na Rua Coronel Oliveira Lima, junto ao atual Largo da Estátua – Praça Embaixador Pedro de Toledo –, imóvel que ainda existe.

■ A guerra acabou. Do noticiário do *Correio Paulistano*: as tropas italianas estão prontas para ocupar o Sul da Alemanha.

■ Do noticiário do Estadão: os navios de guerra maximitistas travam combate com a esquadra inglesa.

■ De um artigo assinado por Medeiros e Albuquerque: a censura no Brasil, que provavelmente terá acabado, acabada a guerra, foi sempre uma extravagância. Em vez de servir para impedir a divulgação de fatos que pudessem interessar aos inimigos, serviu apenas de arma política interior.

■ Em sinal de regozijo pela entrada do ano, o presidente do Estado, Altino Arantes, assinou decreto concedendo perdão ao sentenciado Riscallah Labaki, condenado pelo júri da Capital em 2012 a pena de 25 anos de prisão celular.

**Nota** – Outros decretos de indulto foram assinados, 100 anos atrás, tradição que chega aos dias atuais e que pode terminar, segundo promessa do presidente Jair Bolsonaro.

**1969** – Prefeito Élio Bernardi encaminha projeto de lei à Câmara criando o Pronto-Socorro Municipal de Mauá.

**1984** – Novo Pronto-Socorro de Diadema, inaugurado em 8 de dezembro de 1983, entra em funcionamento.

## † FALECIMENTOS

Mais informações sobre o obituario no [www.dgabc.com.br](http://www.dgabc.com.br)

### Santo André

**Deonilde Bertassi Pires**, 88. Natural de Jaguaruina (SP). Residia na Vila Bela Vista, em Santo André. Dia 25. Cemitério Cristo Redentor, Vila Pires.

**Antônia Bezerra da Silva**, 84. Natural de Panelas (PE). Residia em Utinga, Santo André. Dia 25. Cemitério Nossa Senhora do Carmo, Cururuça.

### São Bernardo

**Isabel dos Santos Torres**, 76. Natural de Taubaté (SP). Residia no Conjunto Paramount, em São Bernar-

do. Dia 26, em Santo André. Cemitério do Baeta.

### São Caetano

**Dirce Milani Bortoleto**, 79. Natural de São Caetano. Residia no bairro Nova Gerty, em São Caetano. Dia 26, em Santo André. Cemitério São Caetano, Vila Paula.

### Diadema

**Francisco Galdino Sobrinho**, 68. Natural de Cubati (PB). Residia no bairro Conceição, em Diadema. Dia 25. Cemitério Municipal.

### Mauá

**Zizalina Cardoso Soares**, 89. Natural de Poções (BA). Residia no Jardim Sampaio Vidal, em Mauá. Dia 21. Cemitério Santa Ildia.

**Natal Melero**, 72. Natural de Ibitinga (SP). Residia no Jardim Zaira 3, em Mauá. Dia 24. Cemitério Santa Ildia.

### Ribeirão Pires

**Milton Diogo de Souza**, 70. Natural de Mariana (MG). Residia no Distrito de Ouro Fino, em Ribeirão Pires. Dia 24. Cemitério São José.