

Está chegando a 13ª edição do Festival de Inverno de Paranapiacaba

Foto: Beto Górvello



Casa Fox - Casa da Memória

Pode-se afirmar que este é um evento sempre esperado não só por andreenses, como por moradores de toda a região do ABC, capital e até por pessoas de outros Estados.

Inserido no calendário turístico municipal, o Festival de Inverno, que acontece sempre no mês de Julho, neste ano chega à sua 13ª edição com uma novidade para os visitantes, agregando às suas atrações o Roteiro dos Sentidos. E, quem explica é Silvia Costa, diretora do Departamento de Turismo da Prefeitura de Santo André. Segundo ela, o Roteiro dos Sentidos surgiu como um caminho para encantar e surpreender o visitante que for ao Festival de Inverno, fazendo da sua vivência na Vila, momentos emocionantes. "A ideia é captar, mensurar e espacializar as variadas sensações experimentadas pelo turista, tomando como base os cinco sentidos - visão, audição, tato, olfato e paladar. Agrega-se também ao roteiro a Casa das Estações, que tem por objetivo trazer memórias e sensações tradicionais de cada estação do ano. O

projeto pretende lançar um novo olhar sobre a Vila, mostrando nuances diversas por meio do estímulo aos cinco sentidos", detalha.

Os espaços

O Roteiro Turístico dos Sentidos surge como proposta de inovação para as atrações trabalhadas durante o Festival de Inverno, envolvendo os empreendimentos e artistas da região na composição do roteiro, utilizando-se espaços da Vila para trabalhar cada um dos sentidos e estações do ano. "Esses espaços serão organizados a partir da inserção de instituições parceiras na composição da exposição", diz Silvia, explicando que a Prefeitura entrará com a concessão para exploração das entidades parceiras e essas, em contrapartida, poderão se apropriar dos espaços, da visibilidade e público do Festival para exposição e promoção da marca e dos serviços, numa iniciativa que além de inovadora trará ao público uma gama ampla,

criativa e variada de ambientes para visitar enquanto estiver na Vila.

Nesta edição, o Festival de Inverno terá a Casa das Estações, que tem por objetivo complementar o Roteiro dos Sentidos com as sensações trazidas por cada estação do ano, com temas verão, outono, inverno e primavera.

Na Vila, os visitantes conhecerão ainda a Casa da Visão, cujo objetivo é fortalecer a identidade turística do município, através de exposições fotográficas e cinematográficas; a Casa do Paladar, que propiciará novas experiências a partir do paladar, contendo aulas-show, palestras e degustação; a Casa do Tato, com a premissa de promover através do toque um local aconchegante para descanso e renovação; a Casa do Olfato, que tem por objetivo despertar a memória olfativa dos visitantes, através de essências, aromas e outros cheiros peculiares e a Casa da Audição, cujo objetivo é resgatar a sonoridade tradicional e sons contemporâneos.

A Vila de Paranapiacaba

Fundada em 1860, a Vila serviu inicialmente como acampamento e posteriormente residência dos operários envolvidos na construção e funcionamento da ferrovia sob gestão da empresa inglesa São Paulo Railway. As características inglesas como a arquitetura e clima com a charmosa neblina que envolve o local no inverno contribuem para reforçar a identidade britânica, que tanto encanta os visitantes todos os anos.

O Festival de Inverno de Paranapiacaba teve sua primeira edição em julho de 2001 e desde então vem sendo realizado ano após ano na Vila, proporcionando grande movimentação turística. Dentre suas atrações, já se contou com a presença de grandes nomes da Música Popular Brasileira, como Luis Melodia, Milton Nascimento, Seu Jorge, João Bosco, Lenine, Tom Zé, Zeca Balero, Lô Borges, Oswaldo Montenegro, Luiza Possi, Mariana Aydar, Toquinho, Luciana Mello e Nã Ozzeti, entre outros, que dividiram palcos com atrações locais.

Além das atrações artísticas, outros elementos da cultura de Paranapiacaba se fazem presentes como a culinária e artesanato, além do próprio conjunto histórico, cenário tombado nos níveis federal, estadual e municipal pelos Conselhos de defesa do Patrimônio.

A revitalização do Turismo de Santo André



Silvia Costa, Toni Sando, Oswana Faneli, Ricardo Di Giorgio e Raimundo Salles

Em 2009, a cidade de Santo André, pertencente à rota ABCTur, foi indicada entre 65 Novos Roteiros Turísticos Integrados dentro do Programa de Regionalização do Turismo – Roteiros do Brasil, do Ministério do Turismo.

Em 2013, por iniciativa do Departamento de Turismo andreense com apoio da Prefeitura, e com vistas à organização de um plano para revitalização do turismo da cidade, aconteceu encontro com empresários e executivos ligados à cadeia de turismo de Santo André (hotéis, restaurantes, bares, escolas de Gastronomia, etc), reunindo os representantes do setor para debater melhorias voltadas ao segmento e para assistir à palestra do presidente da São Paulo Convention&Visitors Bureau, Toni Sando, que na ocasião abordou o tema 'Destinos Surpreendentes', dando a seguir dicas aos

participantes sobre como desenvolver a atividade na cidade.

Segundo a diretora de Turismo de Santo André, Silvia Costa, esta foi mais uma etapa do processo para impulsionar o segmento e integrar os elos dessa cadeia produtiva no município, que desde abril último vem promovendo variadas ações voltadas ao turismo, como o Festival do Cambuci; o Festival da Gastronomia – que ocorre neste domingo 8 de junho e o Festival de Inverno de Paranapiacaba, evento tradicional, que acontecerá agora em julho.

Para Raimundo Salles, secretário municipal de Cultura, Lazer e Turismo da cidade, o objetivo da Pasta é que até o segundo semestre seja criado o Conselho Municipal de Turismo, instância que contará com representantes do Poder público e da sociedade civil.