

RACISMO X IGUALDADE



BENEDITINO ALBUQUERQUE -
RECEPCIONISTA QUE NÃO TEM MEDO
DE TRABALHO. SEMPRE SORRINDO,
FIQUE BEM EM TRAJES APERTADOS,
VISTA 46 E TENHA PELO MENOS 1,70M.
SERVIÇO NOTURNO.
SALÁRIO: R\$ 500 + GORJETA.



VAGA: COZINHEIRA
ESPECIALISTA EM COMIDA MINEIRA,
NÃO TER MEDO DE SERVIÇO, HORÁRIO
DE TRABALHO: 8H A 15H

SALÁRIO: R\$ 1.600,00
BENEFÍCIOS: ALMOÇO, VALE TRANSPORTE, AUXÍLIO
CRECHE, PLANO DE SAÚDE E ODONTOLÓGICO.



GISLENE TORTILHO - PROCURO UMA
PESSOA PARA TRABALHAR EM CASA,
SEM VICIOS, QUE GOSTE DE CRIANÇAS
E QUE NÃO SE INCOMODE EM DORMIR
NO TRABALHO. NÃO PODE TER NAMO-
RADO E NEM FILHO PEQUENO.
SALÁRIO: R\$ 700,00 (JÁ COM DESCONTOS)



CAIO SILVANO -
VAGA: ANALISTA DE RH
CUIDAR DA CONTRATAÇÃO DE
COLABORADORES SER ORGANIZADA
E PONTUAL

SALÁRIO E BENEFÍCIOS:
COMPATIVÉIS COM A CATEGORIA

JÚLIA BRUSCO -
VAGA: ANFITRIÃ DE PENSÃO
SER LIMPA, EDUCADA E SOLT
SABER COZINHAR E FAZER C
DOS HÓSPEDES
CURSO TÉCNICO
MORADIA

VENDEDOR EXTERNO.
PRECISA TER CABELO PRÓPRIO.
CUIDAR DE TODOS A UM
OFERECER UM PREVENDA
PREÇO R... EM QUE
PRIMO... DEDOR... OS, O
EX... TO.



**POR QUE QUASE NÃO VEMOS
NEGROS E NEGRAS
EM LUGAR DE DESTAQUE
EM TODAS AS PROFISSÕES?**

**ISSO É RACISMO
ESTRUTURAL**

**O ESTATUTO DA IGUALDADE RACIAL
GARANTE UM MERCADO DE TRABALHO
JUSTO PARA TODOS E TODAS**

**# NOSSO
LUGAR É
LEGÍTIMO**
RACISMO É NÃO RECONHECER

REALIZAÇÃO



AFDIO



unicef



FMIPT



ANAMERICA



INSTITUTO PARA A
DEMOCRACIA

EXPEDIENTE

Série MPT em Quadrinhos

ISSN 2527-1091

Coordenação: Ministério Público do Trabalho no Estado do Espírito Santo

Gerência: Wendell Luís Táboas (MPT/ES)

Ilustrações, Cor, Balões, Revisão Ortográfica, Diagramação e Editoração: DF Marketing Direto

Sinopse e Roteiro: Estevão Ribeiro

Colaboraram: Dra. Keley Kristiane Vago Cristo (MPT-ES), Dra. Thais Borges da Silva (MPT-PTM São Mateus/ES), Silvana da Silva Suckow (MPT-PTM Juiz de Fora/MG), Liege Nunes Nogueira Labuto (ASCOM-MPT/ES), Karla Silveira de Oliveira e Lorraine Paixão (estagiárias MPT/ES)

Agradecimento especial: Dr. Bruno Gomes Borges da Fonseca (MPT-PTM Colatina/ES)

Contato: quadrinhos@mpt.mp.br

Website: www.quadrinhos.mpt.mp.br

Facebook: www.facebook.com/MPT-em-Quadrinhos

A série "MPT em Quadrinhos" teve início em junho de 2012 dentro do projeto "O MPT, a Sociedade e o Cidadão", vinculado à Coordenadoria Nacional de Estágio do MPT, coordenada, à época, pelas Dras. Guadalupe Louro Turos Couto (MPT/RJ) e Daniele Corrêa Santa Catarina (MPT/ES). Esta edição foi publicada na gestão do Procurador-Geral do Trabalho Dr. Alberto Bastos Balazeiro.

Esta obra poderá ser reproduzida ou utilizada mediante comunicação ao Ministério Público do Trabalho e citação da fonte.

Vitória/ES - Dezembro/2019

WWW.LUGARLEGITIMO.COM.BR





"...E ATÉ O FIM
DA SEMANA ESPERO ESTAR
EMPREGADA!"



JÁ PREENCHERAM A
VAGA ONTEM DE **MANHÃ?**
MAS COMO, SE **ONTEM À
TARDE** ME CHAMARAM PARA
ESTA ENTREVISTA?



O QUE EU ACHO
DAS **COTAS?**
É UMA AÇÃO
AFIRMATIVA...

...RECONHECIDA
POR LEI¹ PARA
COMPENSAR...

...A **BRUTAL DESIGUALDADE** EXISTENTE NO BRASIL.
APESAR DE EU TER DIREITO, CONQUISTEI MINHA VAGA
DISPUTANDO A AMPLA CONCORRÊNCIA E FUI PRIMEIRA
COLOCADA PARA O CURSO DE COMUNICAÇÃO.



**MINHA
RELIGIÃO?**

NÃO ENTENDO
O QUE ISSO TEM A
VER COM A VAGA DE
JORNALISTA.... EU SOU
**CANDOMBLE-
CISTA.**



NÃO. EU NÃO VIM
PARA A VAGA DE **CAIXA,**
E SIM PARA A DE ANALISTA
DE **COMUNICAÇÃO
SOCIAL!**

CLARO QUE SOU
QUALIFICADA!



DEIXA EU VER SE EU ENTENDEI:
VOCÊ ACHA QUE EU NÃO **ME
ENCAIXO** NO PERFIL
DA EMPRESA...

...PORQUE TODA
MULATA É **NERVO-
SA? NERVOSA?**

E COMO DÁ
PRA FICAR CALMA
COM COMENTÁRIOS
ASSIM?



COMO ASSIM "BOA
APARÊNCIA" É UMA
EXIGÊNCIA DO CARGO?

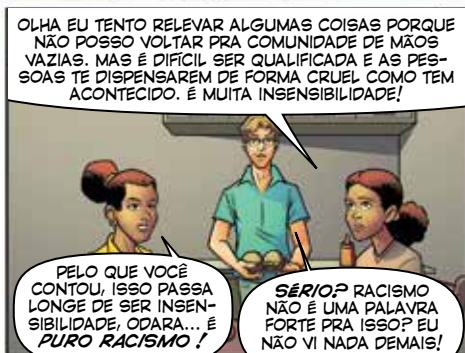
EXIGÊNCIA
RELACIONADA À
ETNIA É DISCRIMI-
NAÇÃO, É ILEGAL
À LUZ DE NOSSAS
LEIS.



UMA SEMANA DEPOIS...

AÍ, LARISSA...
QUE SEMANA
HORRIVEL.

NÃO É A SEMANA, ODARA... É COISA DE SÉCULOS. O PRECONCEITO ESTÁ ESCONDIDO NO ANÚNCIO QUE PEDE BOA APARÊNCIA. NA VERDADE, ELES QUEREM DIZER: "SE VOCÊ NÃO SE ENQUADRA NO PADRÃO ESTÉTICO IMPOSTO PELA SOCIEDADE, PODE DESISTIR DESTA VAGA!"



OLHA EU TENTO RELEVAR ALGUMAS COISAS PORQUE NÃO POSSO VOLTAR PRA COMUNIDADE DE MÃOS VAZIAS. MAS É DIFÍCIL SER QUALIFICADA E AS PESSOAS TE DISPENSAREM DE FORMA CRUEL COMO TEM ACONTECIDO. É MUITA INSENSIBILIDADE!

PELO QUE VOCÊ CONTOU, ISSO PASSA LONGE DE SER INSENSIBILIDADE, ODARA... É **PURO RACISMO!**

SÉRIO? RACISMO NÃO É UMA PALAVRA FORTE PRA ISSO? EU NÃO VI NADA DEMAIS!



É PORQUE VOCÊ É **BRANCO**, JOÃO, ALGUNS CONCEITOS ESTÃO TÃO BEM **ESTRUTURADOS** NA SOCIEDADE QUE VOCÊ NEM PERCEBE.

EU NÃO ME ACHO BRANCO. NÃO SOU QUEIMADINHO FEITO O MARCELO, MAS...

OLHA O **RACISMO ESTRUTURAL** GRITANDO AÍ, JOÃO.

O
QUÊ?

É ISSO, AMOR! INFELIZMENTE NO BRASIL VIVENCIAMOS ESSE RACISMO ESTRUTURAL QUE PRODUZ E REPRODUZ DESIGUALDADES. E O QUE É MAIS GRAVE: OCORRE DE FORMA VELADA, ÀS VEZES IMPERCEPTÍVEL PARA QUEM NÃO SOFRE A OPRESSÃO.



AH, ENTÃO, EU SOU **OPRESSOR?**

NÃO, AMOR! MAS SE BENEFICIA DO RACISMO ESTRUTURAL. É MAIS FÁCIL VER PESSOAS COMO VOCÊ OCUPANDO CARGOS DE CHEFIA EM RESTAURANTES, BARES, EMPRESAS OU HOSPITAIS ENQUANTO PESSOAS NEGRAS ESTÃO EM CARGOS SEM PODER DE DECISÃO.

ÀS VEZES ATÉ ESSES LUGARES NOS SÃO NEGADOS. QUER UM EXEMPLO, JOÃO? TEVE UMA AGÊNCIA DE CUIDADORES QUE ANUNCIOU VAGA DE EMPREGO PARA A QUAL NÃO ACEITAVA PESSOAS GORDAS NEM PRETAS!



TEMOS QUE PENSAR QUE A POPULAÇÃO NEGRA VIVEU SOB UM REGIME DE **VIOLÊNCIA, TORTURA E OPRESSÃO** QUE DUROU 300 ANOS; E QUE NO PAPEL A ESCRAVIDÃO É ILEGAL HÁ **APENAS 130 ANOS.**

AINDA É POSSÍVEL ENCONTRAR QUEM CONVIVEU COM FILHO OU FILHA DE PESSOA ESCRAVIZADA!



AH, EU NÃO DUVIDO, MAS SE A LEI AUREA É DE 13 DE MAIO DE 1888, TIVEMOS PELO MENOS QUATRO GERAÇÕES NEGRAS LIVRES. COMO AINDA SÃO A MAIORIA VIVENDO EM SITUAÇÕES PRECÁRIAS?



PORQUE A SOCIEDADE BRASILEIRA FOI CONSTRUÍDA PARA MANTER O NEGRO À MARGEM DELA. VOCÊ SABIA QUE UMA LEI COMPLEMENTAR À CONSTITUIÇÃO DO IMPÉRIO, EM 1834, PROIBIA A POPULAÇÃO NEGRA DE ESTUDAR?

E NÃO PARA POR AÍ. EM 1850 TEVE UMA EDIÇÃO DO ATO DE IMPÉRIO QUE IMPEDIA A POPULAÇÃO NEGRA DE COMPRAR TERRAS.

ISSO! AGORA, IMAGINE: QUANDO VEIO A ABOLIÇÃO DA ESCRAVATURA, EM 1888, TÍNHAMOS UMA POPULAÇÃO "LIVRE", MAS SEM ACESSO À EDUCAÇÃO E SEM DIREITO À TERRA.

APÓS A PROCLAMAÇÃO DA REPÚBLICA, EM 1889, O GOVERNO PROMOVEU A VINDA DE IMIGRANTES. ALEMÃES E ITALIANOS VIERAM PARA O BRASIL ATRAÍDOS POR INCENTIVOS COMO TERRA, DINHEIRO E ANIMAIS.

E PARA A POPULAÇÃO NEGRA? VIERAM AS PRIMEIRAS LEIS PENAIS, POR EXEMPLO, A **LEI DA CAÇOIRA**² E A **LEI DOS VÁDIOS**.

QUALQUER PESSOA NEGRA ENCONTRADA SEM UMA OCUPAÇÃO OU PRATICANDO CAÇOIRA EM LOCAIS PÚBLICOS PODIA CUMPRIR PENA DE TRÊS MESES A TRÊS ANOS DE DETENÇÃO.

² DECRETO Nº 847, ARTIGO 402, DE 1890.



NOSSA! O PIOR É QUE NEM DÁ PRA DIZER QUE EU NÃO FAZIA IDEIA DISSO PORQUE, EM MAIOR OU MENOR GRAU, A GENTE CONSEGUIU PERCEBER AS CONSEQUÊNCIAS DA ESCRAVIDÃO E COMO OS NEGROS FORAM TRATADOS DEPOIS DELA.

MAIS UMA VEZ, EU SEI QUE ISSO *NÃO* É INTENCIONAL, JOÃO! É UMA CONSTRUÇÃO SOCIAL. ESTÁ NA ESTRUTURA DA SOCIEDADE O PENSAMENTO DE QUE SER BRANCO É BOM, SER PRETO OU NEGRO É RUIM.



INCLUSIVE TEMOS **EXPRESSIONES RACISTAS** QUE USAMOS ATÉ HOJE POR DESCONHECIMENTO DE SUAS ORIGENS, E NUNCA É TARDE PARA **REPENSAR O USO DELAS.**

EXPRESSIONES RACISTAS QUE VOCÊ DEVE ABANDONAR

MERCADO NEGRO, LISTA NEGRA, OVELHA NEGRA, PASSADO NEGRO ENTRE OUTRAS: Atribui-se a palavra "negra" uma característica ruim, de ilegalidade ou negatividade.

MULATA OU MULATO: Termo utilizado para definir uma pessoa negra de pele clara. A origem vem da palavra "mula", que é o resultado do cruzamento de uma égua com um jumento.

DA COR DO PECADO: Atribui-se à cor negra uma sexualização que traz um aspecto negativo (o tal pecado) que justificaria o assédio como culpa da própria vítima.

DENEGRIIR: Significa tornar negro, enegrecer como aspecto negativo. É aplicado à reputação ou à imagem, dando o sentido de manchar algo antes "limpo".

FAZER NAS COXAS: Esta é uma antiga expressão que significa um trabalho ruim. A origem do termo remete aos negros escravizados que moldavam as telhas em suas coxas. Devido às características pessoais de cada um, as telhas saíam de tamanhos diferentes, não encaixando quando instaladas, dando a impressão de um serviço mal feito.

SAMBA DO CRIOLUDO DOIDO: É uma canção de Sérgio Porto parodiando sambas de enredo sobre a História do Brasil. A expressão virou sinônimo de bagunça, de confusão.



ENTENDI. USAR A EXPRESSÃO "A COISA TÁ PRETA" NEM PENSAR, NÉ?

DEPENDE! HOJE MUITOS DE NÓS TEMOS NOS ESFORÇADO PARA TRAZER OUTROS SIGNIFICADOS PARA ALGUMAS PALAVRAS E EXPRESSÕES, POR EXEMPLO, USAR O ADJETIVO PRETO OU PRETA PARA PESSOAS NEGRAS.



É LEGAL VER UMA PALAVRA UTILIZADA ATÉ COMO **XINGAMENTO** RECEBENDO UM **SENTIDO EMPODERADOR.**

SIM! TEM ATÉ UM RAPPER, O RINCÓN SAPIÊNCIA, QUE COLOCOU NUMA MÚSICA, QUE COLOCOU NUMA MÚSICA: "SE EU FALAR QUE A COISA TÁ PRETA, A COISA TÁ BOA!"

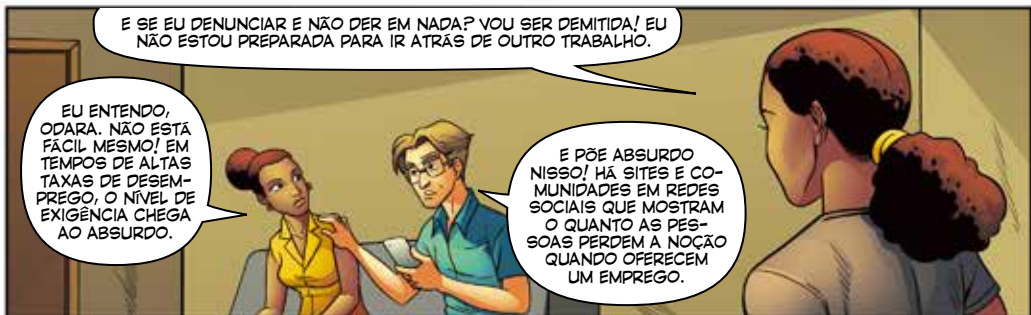
E A COISA TÁ BOA MESMO...



FUI ACEITA COMO VENDEDORA EM UMA LOJA DE SAPATOS BACANÉRRIMA!







GISLENE TORTILHO – Procuo pessoa para trabalhar em casa, sem vícios, que goste de crianças e que não se incomode em dormir no trabalho. Não pode ter namorado nem filho pequeno. Salário: R\$ 700,00 (já com descontos)

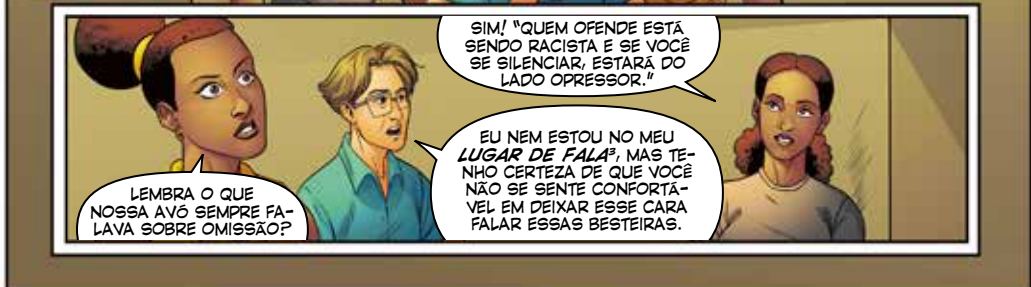
BENEDITINO ALBUQUERQUE – Recepcionista que não tenha medo de trabalho: sempre sorrindo, fique bem em trajes apertados, vista 38 e tenha pelo menos 1,70m. Serviço noturno. Salário: R\$ 500 + gorjeta.

LIBÉLULA FILTROS – Vendedor externo. Precisa ter carro próprio. Oferecemos produtos a um preço reduzido para revenda. As primeiras três peças têm que ser compradas pelo vendedor. Dependendo dos resultados, o lucro pode chegar a 150% do investimento.

MEODEOS, MORRI! COMO É QUE ESSE POVO TEM CORAGEM DE POSTAR COISAS ASSIM?

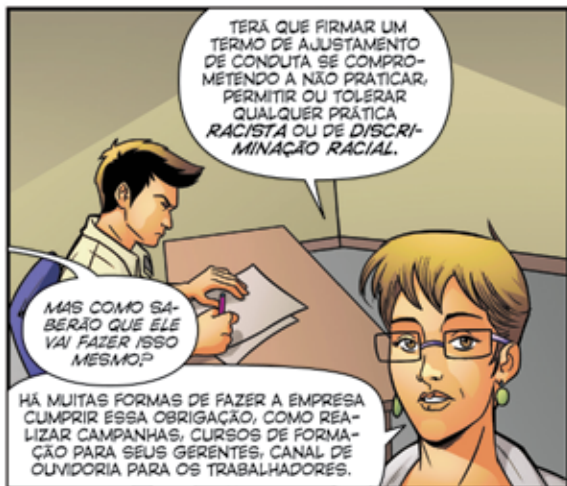
O PIOR É QUE, EM MOMENTOS DE CRISE, ESSAS VAGAS SERÃO OCUPADAS RAPIDINHO!

ESSAS PESSOAS FAZEM ISSO PORQUE HÁ AQUELES QUE SE OMITEM!



³ Importância da opinião de um indivíduo dentro de um assunto, baseado na experiência de vida, não apenas conhecimentos técnicos.





MAIS TARDE...





Saiba mais sobre a atuação do MPT nessa área em:

<https://mpt.mp.br/pgt/areas-de-atuacao/coordigualdade>

Conheça também o Observatório da Diversidade e da Igualdade de Oportunidades no Trabalho:

<https://smartlabbr.org/diversidade>





www.quadrinhos.mpt.mp.br

Realização

