

Jararaca & Ratinho



TEXTO ORIGINAL:

Jararaca & Ratinho



ADAPTAÇÃO:
JOÃO CARPALHAU

ARTE:
BETO GOMES



Jararaca & Ratinho

Texto original: Jararaca e Ratinho
Roteiro: João Carpalhau
Arte: Beto Gomes



CONSTRUINDO LIGEIRO
ESTÃO NA MINHA TERRA!

ESTAÇÃO

POIS EU PASSEI, ERA SEIS HORA
DA MANHÃ E ELES NÃO TINHA NEM
PLANTA PRA CONSTRUÇÃO.

POIS EU VORTEI, ERA SETE DA
MANHÃ E JÁ TINHA PRÉDIO
PRONTO COM FAMÍLIA SENDO
DESPEJADA DE DOIS MESES.

PIUUUUUUU!

E CUMPADI,
MAS QUE TREM DE
PROGRESSO!

É O PROGRESSO, SÔ.

FIM

Jararaca & Ratinho

TEXTO ORIGINAL: JARARACA E RATINHO
ADAPTAÇÃO DE TEXTO: JOÃO CARPALHAU
DESENHOS: BETO GOMES





Jararaca & Ratinho

TEXTO: JARARACA E RATINHO
ADAPTAÇÃO DE TEXTO: JOÃO CARPALHAU
DESENHOS: BETO GOMES





A TORRE ERA, ALTA, TÃO ALTA,
MAS TÃO ALTA...



...QUE OUTRO DIA TIVERAM QUE
ENVERGAR A PONTA DA TORRE
PARA BAIXO.



UÉ? PRÁ QUE?

...PRÁ LUA PODER PASSAR
QUE TAVA ENGANCHADA.



ETA MENTIRADA
BESTA QUE NÃO
COLA, CUMPADI!

AS MENTIRA BOA E
QUE COLA, O POVO
CHAMA É DE POLÍTICA,
NÉ MESMO SÔ?

FIM

Jararaca & Ratinho



JOSÉ LUÍS RODRIGUES CALAZANS, O JARARACA E SEVERINO RANGEL DE CARVALHO, O RATINHO, FORAM PRECURSORES DAS DUPLAS SERTANEJAS HUMORÍSTICAS BRASILEIRAS. EMBALARAM O PAÍS EM SUAS CANTIGAS E ANEDOTAS NOS TEMPOS QUE DERCY GONÇAL-

VES DAVA BAILE EM MUITA PANICAT. A DUPLA INICIOU A CARREIRA EM PERNAMBUCO EM 1929, MAIS TARDE VIERAM MORAR NO RIO DE JANEIRO, NA BAIXADA FLUMINENSE. CHEGARAM A PROTAGONIZAR DOIS FILMES E PARTICIPARAM DE DIVERSOS PROGRAMAS HUMORÍSTICOS NA TELEVISÃO. JARARACA COMPÔS E INTERPRETOU VÁRIAS MARCHINHAS, É O AUTOR DO CLÁSSICO "MAMÃE EU QUERO". RATINHO ERA SAXOFONISTA DE MÃOS CHEIAS E FOI AUTOR DE CHOROS E VALSAS. TIVERAM O APOGEU DE SUA FAMA NA RÁDIO NACIONAL, ONDE FAZIAM QUESTÃO DE SE APRESENTAR TRAJADOS COMO REPRESENTANTES DA MÚSICA REGIONAL CAIPIRA. ENTRE SEUS MAIORES SUCESSOS "DESAFIANDO", "MEU PIRÃO PRIMEIRO", "OI, CHICO", "BONITO", "PINICADINHO" E "ESPINGARDA PÁ, PÁ, PÁ".

EM 1972, COM A MORTE DE RATINHO, JARARACA CONTINUOU SE APRESENTANDO NO RÁDIO E NA TV ATÉ SUA MORTE EM 1977. EM 1998 UMA COLETÂNEA COM OBRAS DA DUPLA FOI LANÇADA PELA FUNARTE.

OS CONTERRÂNEOS DO CAPA COMICS, COLETIVO DE QUADRINHOS DA BAIXADA FLUMINENSE, HOMENAGEIA ESSES COMPADRES QUE TROUXERAM A ESSAS TERRAS O SENSO DE HUMOR NECESSÁRIO PARA QUE NOSSA CULTURA PUDESSE SEMPRE SORRIR DIANTE DE QUALQUER ADVERSIDADE.

