

APRESENTAÇÃO

Este trabalho é resultado do projeto de pesquisa intitulado *As tiras da Mafalda: conteúdos de Geografia na linguagem de quadrinhos*¹ que investiga as várias possibilidades de uso de tiras de quadrinhos da Mafalda para mediar o ensino de Geografia. Para tanto, foram selecionadas tiras de quadrinhos do livro *Toda Mafalda*², do argentino Quino. A escolha teve como critério a relação do conteúdo temas da Geografia escolar.

As tiras de quadrinhos do livro *Toda Mafalda*, foram digitalizadas e também agrupadas de acordo com diversas temáticas geográficas, como: astronomia, cartografia, globalização, geopolítica, ambiente, lugar, população, cidade, migração, paisagem, território, economia, dentre outros. O conjunto de tiras resultante da seleção e análise está disponível em CD-Rom e poderá ser utilizado pelos professores, especialmente os de Geografia, em suas atividades didáticas.

Num momento em que a linguagem visual, em suas diversas formas, expressam conteúdos dos mundos vividos e concebidos; espera-se que esta iniciativa contribua efetivamente para a motivação de professores e alunos na prática de ensino-aprendizagem de Geografia, principalmente ao se considerarem as múltiplas possibilidades da interpretação e compreensão da linguagem dos quadrinhos.

Bom trabalho!

Eunice Isaias da Silva – Orientadora – professora de Geografia do Centro de Pesquisa Aplicada à Educação (Cepae-UFG).

Anderson Iury Nunes Barros – bolsista Prolicen – aluno de Geografia do Instituto de Estudos Socioambientais (Iesa-UFG).

Camila Porto de Castro – pesquisadora voluntária – aluna de Geografia do Instituto de Estudos Socioambientais (Iesa-UFG).

Lucas José Guimarães – pesquisador voluntário aluno de Geografia do Instituto de Estudos Socioambientais (Iesa-UFG).

¹ Projeto de pesquisa selecionado pelo Programa bolsas de licenciatura da Universidade Federal de Goiás – Prolicen-UFG (2010/2011/2012).

² QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins fontes, 2003.

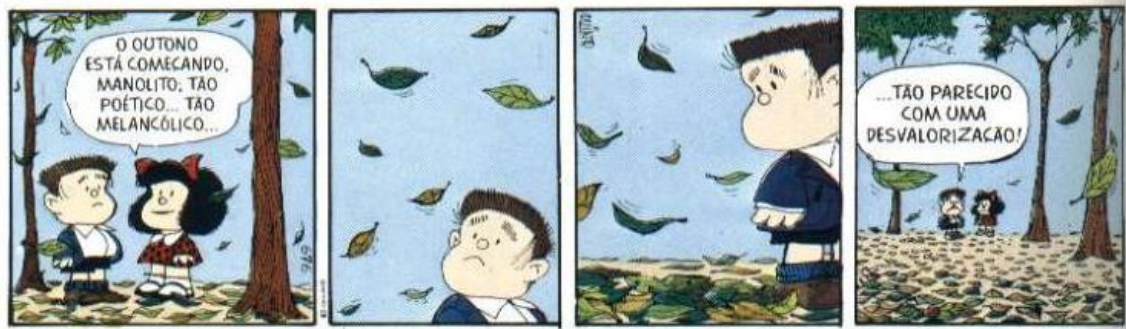
ÍNDICE

Parte I

1.	Ambientes Urbanos -----	03
2.	Astronomia -----	14
3.	Campo e Cidade -----	28
4.	Cartografia e Fuso-Horário (1ª parte) -----	30

AMBIENTES URBANOS

A mudança do tempo no outono



Fonte: Quino (2003, p. 146, tira 5).

Reformando a cidade



Fonte: Quino (2003, p. 175, tira 4).

Natureza: uso e preservação



Fonte: Quino (2003, p. 220, tira 5).

Guerra espacial



Fonte: Quino (2003, p. 228, tira 4).

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

Burocracia



Fonte: Quino (2003, p. 283, tira 5).

Poluição Urbana



Fonte: Quino (2003, p. 309, tira 1).

Controle Natural



Fonte: Quino (2003, p. 127, tira 2).

Formiguihas urbanas



Fonte: Quino (2003, p. 166, tira 2).

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

Conselheira por acaso



Fonte: Quino (2003, p. 172, tira 4).

Sinalização da natureza



Fonte: Quino (2003, p. 185, tira 3).

Violência Urbana



Fonte: Quino (2003, p. 185, tira 5).

Ajudando os Pobres!

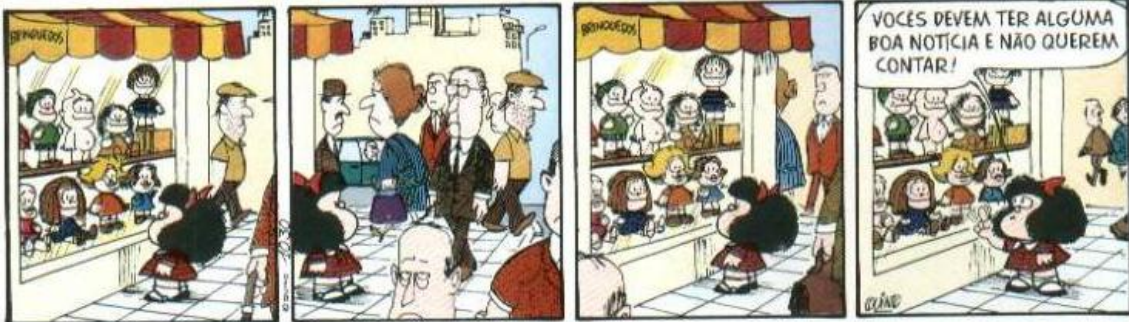


Fonte: Quino (2003, p. 219, tira 3).

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

Notícia sigilosa



Fonte: Quino (2003, p. 221, tira 4).

Passado para trás



Fonte: Quino (2003, p. 223, tira 2).

Realidade Perturbada



Fonte: Quino (2003, p. 232, tira 5).

Família é amor



Fonte: Quino (2003, p. 366, tira 3).

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

Filhos-cobaia



Fonte: Quino (2003, p. 366, tira 4).

Fofocas por correio



Fonte: Quino (2003, p. 291, tira 5).

Os antimãezistas



Fonte: Quino (2003, p. 294, tira 1).

Correria do trânsito



Fonte: Quino (2003, p. 295, tira 1).

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

Resultado do trabalho



Fonte: Quino (2003, p. 300, tira 5).

Avançando o sinal



Fonte: Quino (2003, p. 320, tira 3).

O rei do escritório



Fonte: Quino (2003, p. 362, tira 4).

Desemprego

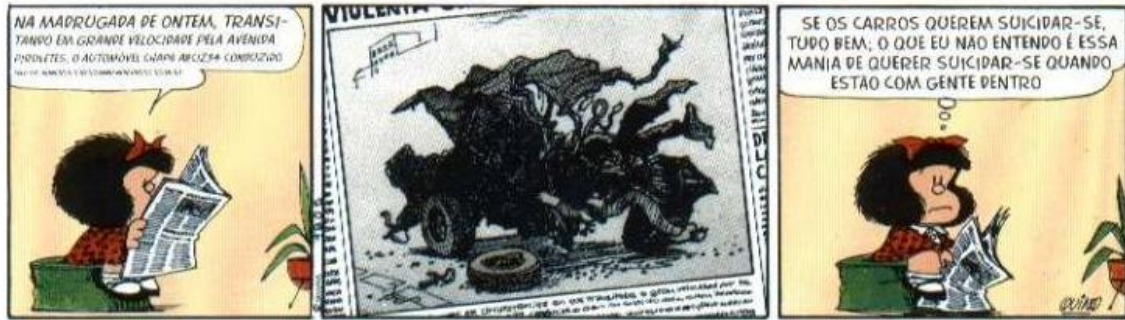


Fonte: Quino (2003, p. 374, tira 5).

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

Carros suicidas



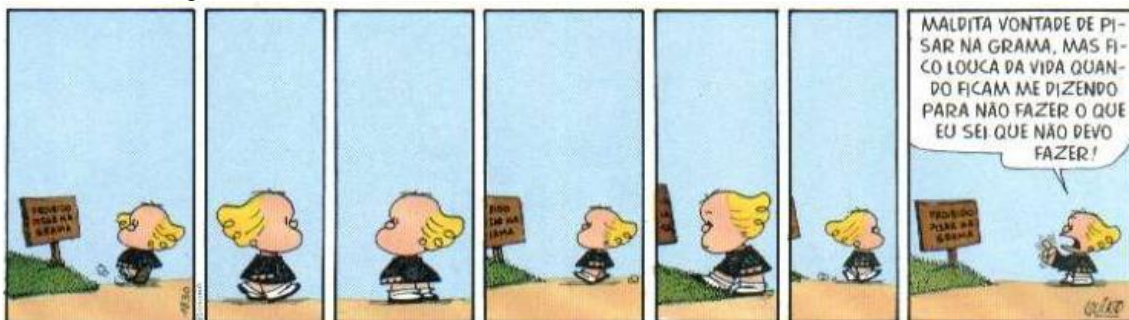
Fonte: Quino (2003, p. 387, tira 4).

Penas e almofadas



Fonte: Quino (2003, p. 392, tira 2).

Quebrando as Regras



Fonte: Quino (2003, p. 392, tira 4).

Cidade monótona

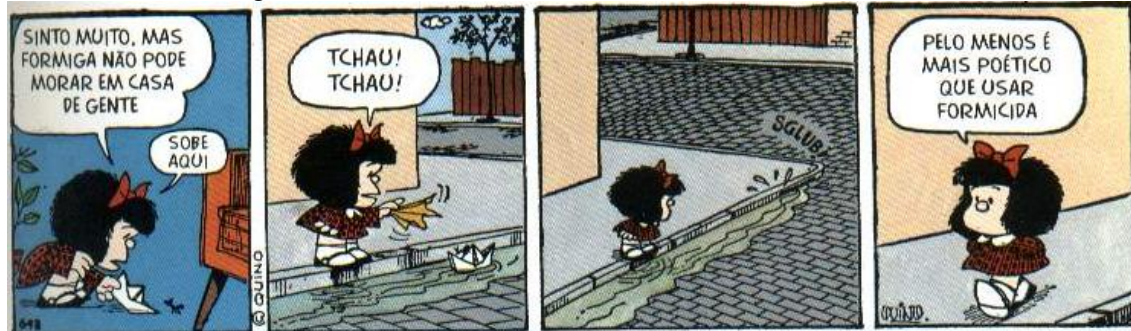


Fonte: Quino (2003, p. 76, tira 1).

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

Cada um em seu lugar



Fonte: Quino (2003, p. 118, tira 2).

Para que servem os amigos?



Fonte: Quino (2003, p. 118, tira 3).

Tempos de comunicar



Fonte: Quino (2003, p. 119, tira 2).

Proteção suspeita



Fonte: Quino (2003, p. 157, tira 1).

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

A vida na Selva



Fonte: Quino (2003, p. 189, tira 1).

Crimes na cidade



Fonte: Quino (2003, p. 189, tira 2).

Curtindo a família



Fonte: Quino (2003, p. 189, tira 3).

Animais urbanos



Fonte: Quino (2003, p. 196, tira 5).

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

Transportando Micróbios



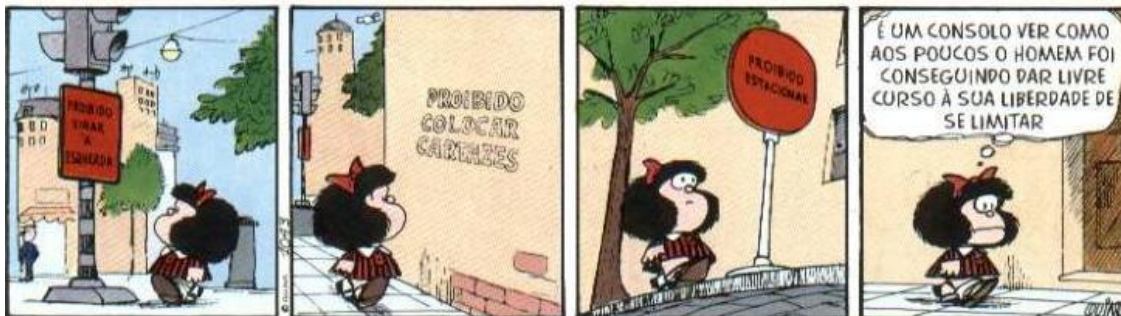
Fonte: Quino (2003, p. 205, tira 4).

As sobras do mundo



Fonte: Quino (2003, p. 205, tira 5).

Limitando a liberdade



Fonte: Quino (2003, p. 224, tira 2).

Carros Agressivos

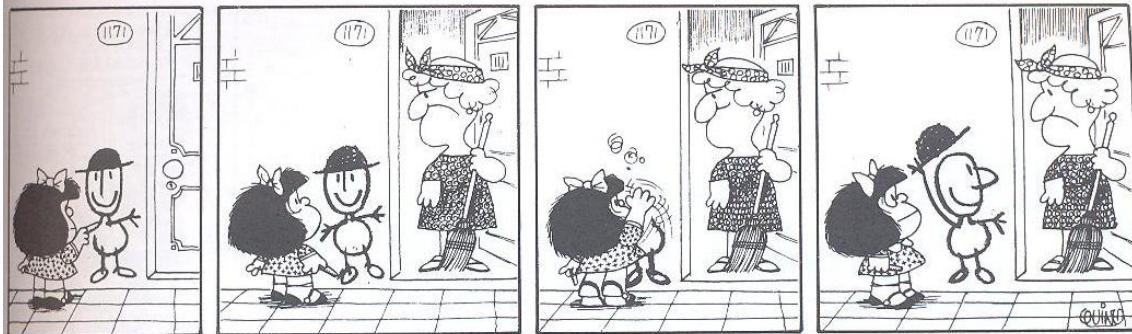


Fonte: Quino (2003, p. 394, tira 1).

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

Arte Urbana



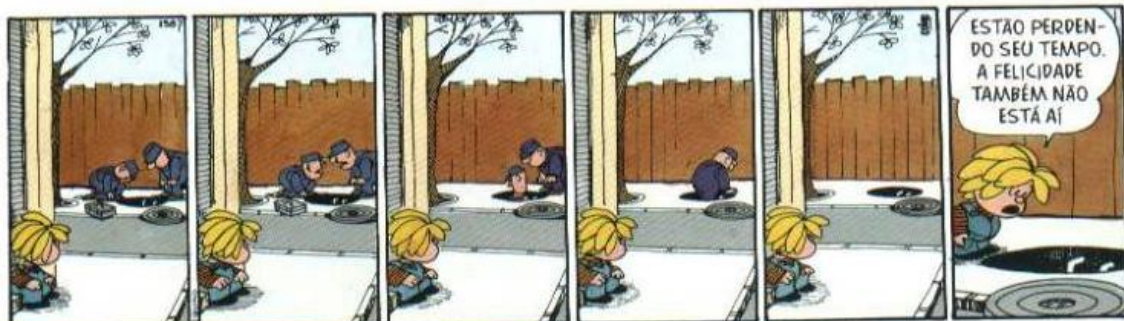
Fonte: Quino (2003, p. 71, tira 1).

Seres de outro mundo



Fonte: Quino (2003, p. 175, tira 2).

A procura da felicidade



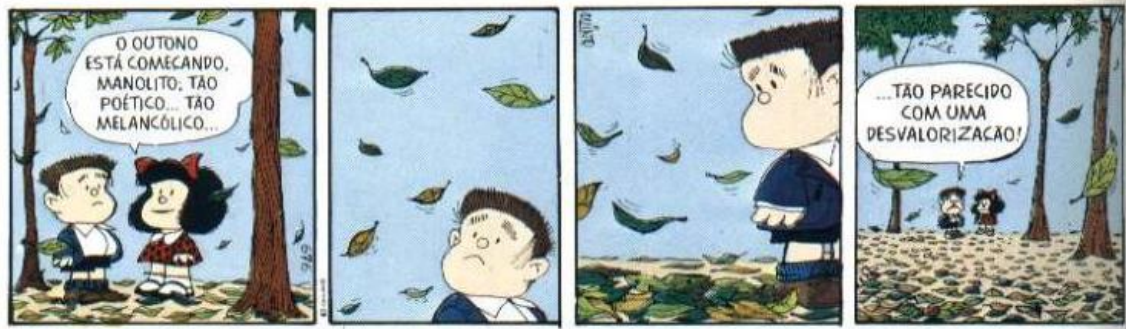
Fonte: Quino (2003, p. 298, tira 1).

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

ASTRONOMIA

A mudança do tempo no outono



Fonte: Quino (2003, p. 146, tira 5).

O outono



Fonte: Quino (2003, p. 147, tira 1).

Viagem espacial



Fonte: Quino (2003, p. 150, tira 3).

O inverno

Referência:
QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.



Fonte: Quino (2003, p. 164, tira 5).
O movimento da Terra



Fonte: Quino (2003, p. 184, tira 1).

Lá vem a primavera



Fonte: Quino (2003, p. 212, tira 5).

Qual o tamanho do universo?



Fonte: Quino (2003, p. 230, tira 5).

De olho no céu

Referência:
QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.



Fonte: Quino (2003, p. 347, tira 5).

Pontos cardeais



Fonte: Quino (2003, p. 362, tira 5).

As estrelas



Fonte: Quino (2003, p. 394, tira 5).

Afinal a terra é redonda?



Fonte: Quino (2003, p. 114, tira 3).

Nave espacial

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.



Fonte: Quino (2003, p. 39, tira 2)

As diferentes horas na Terra



Fonte: Quino (2003, p. 32, tira 3)

As horas na Terra



Fonte: Quino (2003, p. 32, tira 2).

O espaço



Fonte: Quino (2003, p. 22, tira 1)

Ponto de referência dos mapas

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.



Fonte: Quino (2003, p. 5, tira 4).

Guerra espacial



Fonte: Quino (2003, p. 228, tira 4).

Movimento terrestre



Fonte: Quino (2003, P. 26, Tira 5).

Qual a forma da Terra?



Fonte: Quino (2003, p.123, Tira 2).

Os satélites

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.



Fonte: Quino (2003, p.199, Tira 3)

A primavera



Fonte: Quino (2003, p.212, Tira 4).

A Lua



Fonte: Quino (2003, p.239, Tira 3).

As estrelas



Fonte: Quino (2003, p. 394, tira 5).

A terra e seu formato

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.



Fonte: Quino (2003, p. 295, tira 3).

O universo e seus mistérios



Fonte: Quino (2003, p. 206, tira 4).

O tempo e sua pressa



Fonte: Quino (2003, p. 138, tira 1).

Há vida em outros planetas?



Fonte: Quino (2003, p. 24, tira 1).

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

O rei da criação



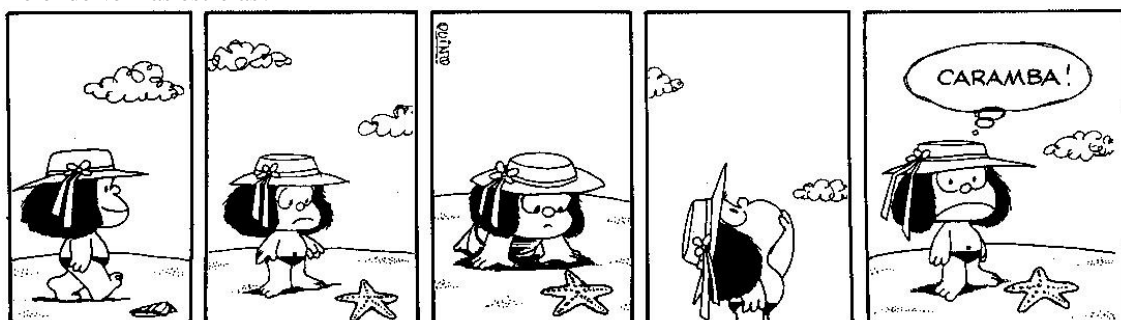
Fonte: Quino (2003, p. 22, tira 4).

Capitalismo x Comunismo



Fonte: Quino (2003, p. 24, tira 3).

De onde vêm as estrelas?



Fonte: Quino (2003, p. 67, tira 1).

Estrelas



Fonte: Quino (2003, p. 67, tira 1).

A conquista da Lua

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.



Fonte: Quino (2003, p. 75, tira 4).

Além do nosso céu



Fonte: Quino (2003, p. 94, tira 5).

Ser um bom astronauta



Fonte: Quino (2003, p. 109, tira 1).

A primavera



Fonte: Quino (2003, p. 109, tira 2).

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

Vem vindo a primavera



Fonte: Quino (2003, p. 109, tira 3).

Previsão do tempo



Fonte: Quino (2003, p. 124, tira 3).

O dia e a noite



Fonte: Quino (2003, p. 125, tira 2).

Sem incomodar os vizinhos



Fonte: Quino (2003, p. 125, tira 3).

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

Batendo o pé no chão



Fonte: Quino (2003, p. 125, tira 4).

Mania de divinizar



Fonte: Quino (2003, p. 150, tira 2).

Seres de outro mundo



Fonte: Quino (2003, p. 151, tira 1).

Seres inteligentes fora da Terra



Fonte: Quino (2003, p. 175, tira 2).

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

A primavera e suas características



Fonte: Quino (2003, p. 183, tira 1).

Missão espacial



Fonte: Quino (2003, p. 251, tira 3).

O universo e sua amplitude



Fonte: Quino (2003, p. 252, tira 1).

Chegou a primavera



Fonte: Quino (2003, p. 256, tira 3).

Referência:

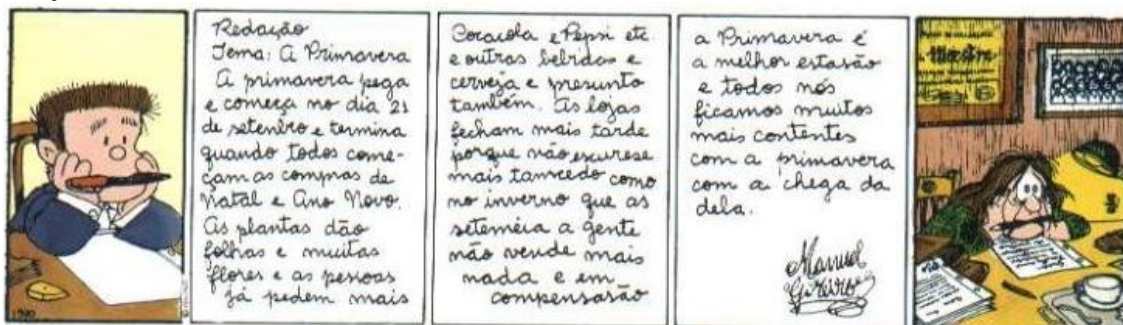
QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

O céu está nublado



Fonte: Quino (2003, p. 291, tira 4).

Estações do ano



Fonte: Quino (2003, p. 298, tira 4).

Ano novo



Fonte: Quino (2003, p. 309, tira 5).

O Inverno



Fonte: Quino (2003, p. 330, tira 2).

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

As idas e vindas da primavera



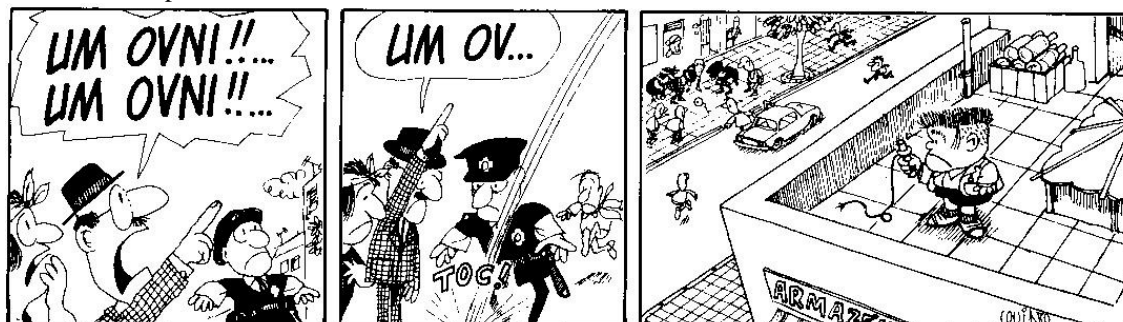
Fonte: Quino (2003, p. 341, tira 1).

Olhar para o céu



Fonte: Quino (2003, p. 350, tira 4).

Seres de outro planeta



Fonte: Quino (2003, p. 60, tira 4).

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

CAMPO E CIDADE

Natureza



Fonte: Quino (2003, p. 310, tira 3).

Agrário



Fonte: Quino (2003, p. 133, tira 5).

Vacas



Fonte: Quino (2003, p. 112, tira 3).

Destinos



Fonte: Quino (2003, p. 316, tira 1).

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

Oligarquia



Fonte: Quino (2003, p. 381, tira 1).

CARTOGRAFIA/ FUSO HORÁRIO (1ª parte)

Qual a posição da terra?



Fonte: Quino (2003, p. 5, tira 4).

Fuso horário



Fonte: Quino (2003, p. 32, tira 2).

As diferentes horas na Terra



Fonte: Quino (2003, p. 32, tira 3).

Os fuso horários e suas consequências



Fonte: Quino (2003, p. 32, tira 5).

Referência:

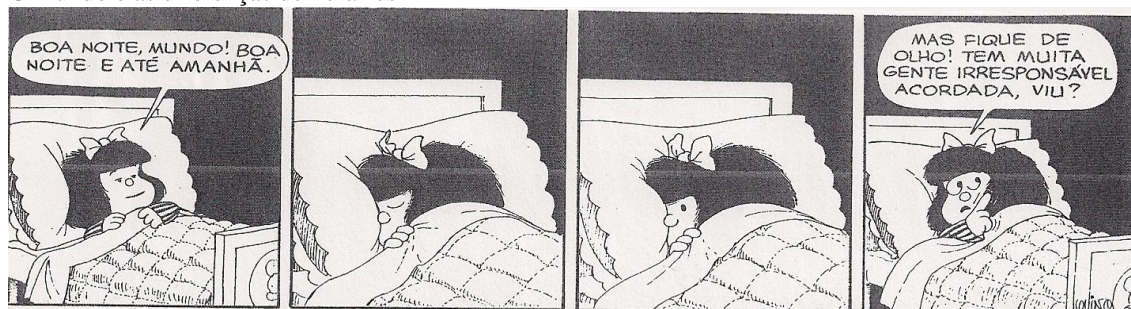
QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

Os fusos-horários mundiais



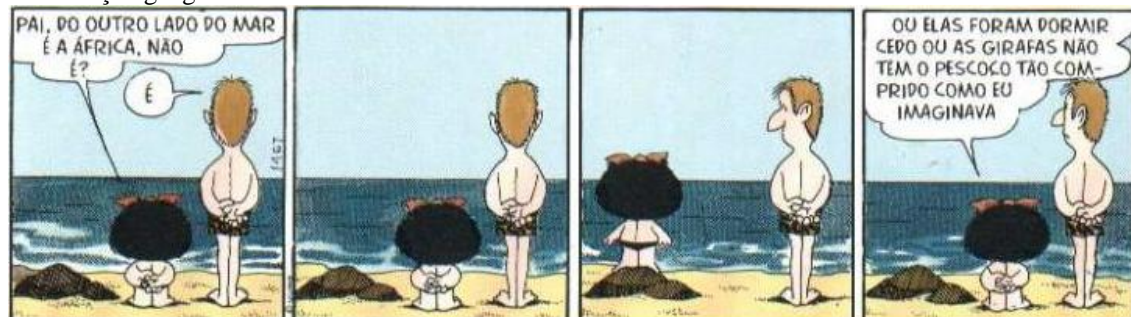
Fonte: Quino (2003, p. 32, tira 4).

O mundo e as diferenças de horários



Fonte: Quino (2003, p. 36, tira 1).

Localização geográfica e a África



Fonte: Quino (2003, p. 315, tira 1).

A geografia da Suíça



Fonte: Quino (2003, p. 385, tira 2).

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

Como se vê o mundo?



Fonte: Quino (2003, p. 154, tira 5).

Quantos países têm o mundo?



Fonte: Quino (2003, p. 160, tira 4).

Os mapas e suas cores



Fonte: Quino (2003, p. 171, tira 4).

As cores e suas simbologias cartográficas



Fonte: Quino (2003, p. 171, tira 5).

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

Onde vivemos?



Fonte: Quino (2003, p. 330, tira 1).

Escalas



Fonte: Quino (2003, p. 352, tira 4).

Referências no mapa-múndi



Fonte: Quino (2003, p. 385, tira 4).

A terra e seu formato



Fonte: Quino (2003, p. 114, tira 3).

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

Pontos cardeais



Fonte: Quino (2003, p. 362, tira 5).

Toponímia ou nomes de lugares



Fonte: Quino (2003, p. 365, tira 2).

Globo: um modelo reduzido



Fonte: Quino (2003, p. 104, tira 4).

Movimento terrestre



Fonte: Quino (2003, P. 26, tira 5).

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.