

MUSEU : BIBLIOTECA

Data publicação

Diário Grande ABC:  
Coluna Memória

Folha para Hemeroteca

22/1/89

Cl:

Assunto:



## Banho à phantasia

“Momo está se aproximando, macacada! E com elle a hora de se *cahir* na farrá, “de queixo”, e tratar de esquecer as tragédias desta vida. São apenas três dias dedicados à loucura máxima. É lícito, pois, que cada um ponha a vergonha de “banda” e trate de se divertir” (de *O São Bernardo*, 17.2.1935, coleção de Valdenizio Petrolli).

Havia o Cine República, do empresário João Splendor, que anunciava seis retumbantes e mirabolantes bailes abrilhantados pelo afinadíssimo Jazz Band J. Negro:

No Carlos Gomes, muita decoração. Arthur Gianotti prometia se fantasiar de... Anjinho.

Pelas ruas, três blocos anunciavam o melhor: Bloco do Sereno,

Bloco do Luar e Bloco do Enxuga. O Palmeiras era considerado o melhor cordão de rua. Havia o Bloco da Serra, de Arnaldo Dell'Antonia e Emilio Baldacci. Haveria bailes no Rhodia, no Primeiro de Maio, no Audax. O Aramaçan anunciava um banho à *phantasia*. A idéia era, na manhã de 3 de março, promover um grande mergulho colorido nas águas do lago do clube...

A fotografia mostra o bloco do Primeiro de Maio, nos anos 30, em plena rua Coronel Oliveira Lima, junto à Albuquerque Lins, no Quitandinha. Ao fundo o muro dos Magini e o terreno da Brahma. Foto feita por Antonio Moranduns Manias, acervo de seu filho Carlos Manias Neto.

Grupo Independente de Pesquisadores da Memória do Grande ABC tem reunião ordinária na próxima terça-feira, 24, às 9h, no Centro de Preservação da Memória de Santo André, ao lado do Teatro Municipal.

Reprodução-Oswaldo VENTURA

