

cultura&lazer

Vitória andreense

Santo André passa a contar com Plano Municipal de Cultura feito com a ajuda da sociedade civil

VINÍCIUS CASTELLI
viniciuscastelli@dgabc.com.br

Santo André já pode pensar a longo prazo o que fará a respeito das políticas culturais da cidade. É que o município passa a contar, a partir de hoje, com um Plano Municipal de Cultura. O anúncio foi feito ontem pelo prefeito Paulo Serra (PSDB) e pela secretária de Cultura Simone Zárate, acompanhados pela secretária adjunta da Pasta, Azê Diniz, e do vice-prefeito Luiz Zacarias (PTB).

O documento, feito com intensa participação da sociedade civil, garante planejamento e ações de cultura para os próximos dez anos. “É um passo cultural importante que damos na cidade. Na região, só São Caetano tem Plano Municipal de Cultura”, disse o prefeito Paulo Serra, que lembrou que, no País, apenas 108 municípios contam com este tipo

de legislação. “O andreense valoriza e cobra cultura. É qualidade de vida para o município”, reforça.

“(Agora) Temos diretrizes, objetivos e ações para chegar nas metas”, explica Simone. A responsável pela pasta diz ainda que se trata de um plano contemporâneo e que, entre as 55 metas impostas pelo documento, estão ‘valorizar as expressões artísticas e manifestações culturais do município’, além de ‘identificar, preservar e divulgar o patrimônio cultural do município’.

Outra coisa que há no plano é a garantia de manutenção e reforma de equipamentos. Segundo Paulo Serra e Simone, os teatros Carlos Gomes e Conchita de Moraes, ambos com necessidade de cuidados, são prioridade. “Os equipamentos entram (no plano) de forma geral, mas sabemos que os andreenses e nós também temos um sentimento especial por esses aparelhos”, disse Paulo Serra.

O prefeito aproveitou para dizer que o Paço espera receber um empréstimo de



Nário Barbosa 4/7/17

R\$ 30 milhões junto à Caixa e que a tratativa está bem perto de acontecer. “Estamos otimistas”, disse. O valor será destinado exclusivamente para reforma dos equipamentos da Secretaria de Cultura.

O documento garante, entre seus objetivos, a descentralização de atividades – algo que a Prefeitura já vinha fazendo antes mesmo de ter o plano aprovado –, fomentar as atividades artísticas, expressões e manifestações culturais do município, e ampliar as possibilidades de participação da população na vida cultural, além da formação de público, por exemplo.

Simone lembra que San-

to André já contava com Fundo e Conselho de Cultura. “Faltava a cereja do bolo, que é o plano”, celebra. A secretária conta que tudo começou a ser elaborado em 2015 e que o resultado é reflexo de reuniões com a população, das conferências de cultura. Segundo ela, as metas foram revisadas pelo conselho e depois enviadas para aprovação na Câmara dos Vereadores.

Ela diz ainda que os produtos artísticos pagos pela Prefeitura e materiais de acervo das escolas livres da cidade, ganharão versão digital, para que a população tenha acesso. “As pessoas desconhecem essa produção”, afirmou.

ANÚNCIO.
Plano vale por dez anos; segundo Paulo Serra (abaixo), manutenção de equipamentos como Teatro Carlos Gomes (acima) está na lista



Alex Cavanha/PSA

INCENTIVO

Prefeitura de Ribeirão Pires lança quarta-feira o Projeto Trilhar

Iniciativa reunirá atividades gratuitas que estimulam economia criativa

MIRIAM GIMENES
miriamgimenes@dgabc.com.br

Municípios de Ribeirão Pires interessados em aprofundar o talento artístico têm um encontro marcado na quarta-feira. É que será lançado, no Anfiteatro Arquimedes Ribeiro (Rua Diamantino de Oliveira, 220), às 20h, o Projeto Trilhar, que tem por objetivo o estímulo à economia criativa. Na ocasião serão apresentados os con-

ceitos e propostas da ação.

A iniciativa, promovida pelas secretarias de Cultura e de Turismo e Desenvolvimento Econômico da cidade, e em parceria com o Estúdio Versax, reunirá atividades gratuitas oferecidas à população. Entre elas estão as oficinas de dublagem e de produção musical, que já têm turmas formadas para o primeiro semestre do ano.

A de dublagem é supervisionada pela a Escola Muni-

pal de Teatro Arquimedes Ribeiro e a Escola Municipal de Música Maestro Alfredo Della Ricca é a responsável pela oficina de produção musical. Ambas são ministradas na sede do Estúdio Versax, no bairro Santa Luzia.

O projeto também espera criar uma rede de artistas e empreendedores culturais com capacidade de promover crescimento sustentável por meio de seu trabalho artístico/criativo.

ESTANCIA

ALTO DA SERRA

20 ANOS

06.ABRIL

FAGNER

SÁBADO

ABERTURA DA CASA: 20H00

SETORES

MESAS • CAMAROTE OPEN BAR • CAMAROTE CONVIDADOS • PISTA •

INFORMAÇÕES: WWW.ESTANCIA.COM.BR – TEL. (11) 4101-5000

VENDAS

ticket 360.com

FESTIVAL

Rock in Rio confirma Foo Fighters como último ‘headliner’ deste ano

Banda terá a companhia de Weezer e Panic At The Disco no evento

O Rock in Rio anunciou os últimos nomes para completar a escalação das principais atrações do Palco Mundo em 2019: o Foo Fighters. Weezer e Panic At The Disco também estão confirmados, cada um deles fazendo sua primeira apresentação no evento.

O Foo Fighters tocou no festival em 2001 e, desde então, fez algumas turnês pelo País, a última em 2018. O disco mais recente da banda é *Concrete and Gold*, de 2017. Depois de

intervalo desde o fim de 2018, começam turnê por cidades da América do Norte e Europa em maio, e depois devem se encaminhar à América do Sul.

O Weezer, banda sensação e controversa dos anos 1990, de hits como *Buddy Holly* e *Say It Ain't So*, volta ao Brasil pela primeira vez em 14 anos – eles só tocaram uma vez, em Curitiba, em setembro de 2005. Depois de disco de *covers* lançado em janeiro (agora conhecido como *The Teal Album*), novo ál-

bum de inéditas deve ser lançado pela banda no dia 2.

Já o Panic At The Disco não dá as caras por aqui há 10 anos. Em 2018, o grupo ligado ao emo lançou seu sexto álbum de estúdio, *Pray For The Wicked*.

O Foo Fighters e o Weezer tocam no dia 28 de setembro. O Panic At The Disco abre o show do Red Hot Chili Peppers, em 3 de outubro. A venda de ingressos começa dia 11 de abril.

(do Estadão Conteúdo)

1º LUGAR EM MEDICINA EM FEDERAL?

NÓS TEMOS!

CARLIN AGYSSOUAKIS UFPR 1º LUGAR

LUCTANO HASIMOTO MALHEIRO UFBA 1º LUGAR

singular.com.br

/SingularAngloVestibulares

singular

anglo VESTIBULARES