

Recorde de público marca 18ª edição do festival em Paranapiacaba - Diário do Grande ABC



Em quatro fins de semana, 82 mil pessoas foram à Vila; sobrou elogio, mas público pede espaço kids

Bia Moço

Do Diário do Grande ABC

30/07/2018 | 07:00



Share to FacebookShare to TwitterShare to LinkedInShare to PinterestShare to Google+Share to ImprimirShare to Mais...

O último dia da 18ª edição do Festival de Inverno de Paranapiacaba foi marcado por sucesso e aprovação dos visitantes. Cerca de 30 mil pessoas estiveram na Vila Ferroviária, ontem, o que fez com que o evento deste ano comemorasse recorde de público, com 82 mil espectadores – 2.000 a mais do que em 2017.

O tempo quente colaborou para que mais pessoas fossem aproveitar as diversas atrações artísticas, comidas e bebidas. O ponto alto do evento foi a apresentação da Orquestra Sinfônica de Santo André, no tradicional Clube Lyra Serrano. O show de banda Golpe de Estado, de sucesso dos anos 1980, reuniu público roqueiro em palco montado na quadra da EE Lacerda e também colaborou para movimentar a Vila.

Turistas ouvidos pela equipe do **Diário** foram unânimes em dizer que foi a melhor edição do festival.

O engenheiro civil Marcos Bock, 49 anos, é fã de rock e confessou que foi motivado ao evento por conta dos shows, em especial, da banda Golpe de Estado. O morador do Jardim Las Vegas, em Santo André, explicou que sempre vai passear na Vila e que já foi em anos anteriores ao tradicional

festival, no entanto, elogiou a boa organização. “Achei este ano bem legal e diferente dos demais. As características, organização, produção e atrações estão bem mais chamativas”, disse Bock.

Em grupo de 11 pessoas da Capital que vão em todas as edições, Solange Duraes Carvalho, 38, estava com a turma pela primeira vez. Com sua filha Maria Luiza, 1, disse ter adorado o evento, mas apelou para que nas próximas edições a Prefeitura invista em atrações voltadas ao público infantil e espaço kids. “Faltaram brinquedos infláveis e local para entreter os pequenos. De resto, tudo está fantástico e quero vir no ano que vem.”

Fabiana Sá, 41, compartilhou da opinião de Solange. Com seu filho Rafael, 2, pela primeira vez estava na Vila. “Eu amei o evento. Está muito bem organizado e o ambiente é muito familiar. Não tem baderna. Mas é preciso que invistam em algo diferente para as crianças. Se no próximo ano houver espaço kids ficará muito melhor.”

O prefeito de Santo André, Paulo Serra (PSDB), ressaltou que a gestão trabalha para resgatar a autoestima e o sentimento de amor pelo município. “Paranapiacaba é simbólica e recuperar a Vila é resgatar este sentimento, assim como fizemos com a Sabina, os parques, o Paço e outros símbolos andreenses. Por isso, a grande estrela do Festival de Inverno foi a própria Vila, que agora conta com wi-fi e um novo aplicativo, com as principais atrações para facilitar a vida dos visitantes e turistas.”

Comentários

Atenção! Os comentários do site são via Facebook. Lembre-se de que o comentário é de inteira responsabilidade do autor e não expressa a opinião do jornal. Comentários que violem a lei, a moral e os bons costumes ou violem direitos de terceiros poderão ser denunciados pelos usuários e sua conta poderá ser banida.