



Nasce um cronista. Santo André vai ganhar um livro. Inspirado em várias frentes. Inclusive no salão do Osvaldinho

“O cheiro daquela panela de pressão cozinhando o molho de tomate com músculo... Até hoje sinto aquele cheiro”.

Vanderlei Antonio Retondo

Projeto Memória



Antonio Devanir Leite



CRONISTAS ANDREENSES.

Vanderlei Retondo e Oswaldinho Guazzelli: entrevistas guardadas pelo Projeto Memória

Colaborador assíduo da Palavra do Leitor do **Diário**, Vanderlei Retondo prepara o seu primeiro livro de crônicas. Em pauta, o dia a dia e a memória de Santo André

Entre as crônicas, boas conversas nascidas no salão do barbeiro Osvaldinho Guazzelli, em Vila Assunção, onde Vanderlei corta o cabelo há quase 60 anos.

Em entrevista ao *Memória na TV*, Vanderlei Retondo conta histórias, antecipa temas de suas crônicas e concorda em oferecer o programa ao amigo Osvaldinho.

Na entrevista, alguns dos assuntos conversados: ■ O ônibus de ouro que parou no Largo da Estátua. ■ ‘Presidente’, aquele que seria o primeiro carro nacional. ■ A loira do trem. ■ Unipar, uma carreira de 35 anos. ■ ‘Minha lembrança escolar’, a grande obra do prefeito Aidan. ■ A história dos 21 Irmãos Amigos.

O ANDREENSE

Como funcionário da União de Indústrias Petroquímicas, a Unipar, o administrador de empresas Vanderlei Retondo coordenou o Grupo de Sinergia do Polo Petroquímico do ABC, o que resultou no Prêmio Desempenho Empresarial concedido pela revista *LivreMercado* em 2003.

Ao se aposentar, Vanderlei Retondo atuou como secretário municipal de Desenvolvimento Econômico e Trabalho de Santo André.

Foi um dos responsáveis pela aprovação, junto ao governo do Estado de São Paulo, do Parque Tecnológico de

Santo André e do Banco do Povo Paulista.

Cuidou da implantação do alvará imediato e da conclusão do Programa de Estímulo ao Desenvolvimento Econômico.

O CIDADÃO

Vanderlei Retondo presidiu entidades como o Rotary Santo André-Norte e o Camp Piero Pollone. Foi vice-presidente da Casa da Esperança e governador assistente da Governadoria Rotary e vice-presidente da Casa da Visão.

Foi, também, diretor-administrativo do Grupo Assistencial Irmão Romano.

16 de agosto de 1832. Reside na cidade a jornalista Tuga Martins, nossa colega de longa data no Grande ABC – gente finíssima e querida. ■ Capital brasileira: aniversaria hoje Teresina, no Piauí. ■ Pelo Brasil, hoje é o aniversário de Apiacá (ES), Aracoiaba (CE), Cairu (BA), Itaobim (MG), Jaguari (RS) e Petrolândia (SC).

Para nós, da *Memória*, Vanderlei se revela um excelente cronista, cujo primeiro livro passa a ser aguardado com o maior interesse.

E ATENÇÃO...

Amanhã, em *Memória*, uma crônica inédita do Vanderlei, cujo trailer abriu a *Memória* de hoje: *O Vinho da Nona*.

NO AR

A entrevista de Vanderlei Antonio Retondo está no site do **Diário** (www.dgabc.com.br), no face da *Memória* (endereço no cabeçalho da página) e no Youtube.

Diário há 30 anos

Domingo, 15 de agosto de 1993 – ano 36, edição 8466 **São Bernardo** – O prefeito Walter Demarchi formalizou o reinício das obras para a conclusão do Estádio de Vila Euclides, o futuro Estádio Primeiro de Maio.



Fernandes/Banco de Dados

CACHIMBO DA PAZ.

Expectativa em São Caetano: Braido e Dall’Anese voltariam às boas?

Trinta anos depois, a tela permanece na igreja. Como escrevemos ontem, a tela deveria ser melhor valorizada e não deixada num canto da casa paroquial.

Cena Política – Prefeito Antonio Dall’Anese, de São Caetano, e ex-prefeito Walter Braido marcavam encontro. Estavam rompidos. Poderiam fazer as pazes.

Texto: Francisco de Gois.

Religiosidade – Naquele domingo, a tela histórica de Nossa Senhora Assunção retornava à matriz do bairro Assunção, em São Bernardo, depois de restaurada pela Prefeitura.

Para os nascidos no bairro foi um dia de fortes emoções.

Em 16 de agosto de...

1928 – Fundada a AA Paulicéa, de São Caetano, cujo primeiro presidente foi Angelo Fiorotti. Segundo o *São Caetano Jornal*, o clube ficava “adiante do Bairro Cerâmica”.

1953 – *Firestone World Wide*, publicação internacional da empresa, trazia reportagem fotográfica sobre a cidade de Santo André.

Fonte: *Folha do Povo*, coleção do Centro de Memória de São Bernardo. **1978** – Prefeito Lincoln Grillo, de Santo André, constitui a Comab (Companhia Municipal de Abastecimento).

Municípios Brasileiros

■ No Estado de São Paulo, hoje é o aniversário de Santa Gertrudes, São Bento de Sapucaí, São Roque, Taquaritinga e Taquarubá. ■ São Bento de Sapucaí foi elevada à categoria de freguesia em

Hoje

■ Dia do Filósofo ■ Dia do Rockabilly e Elvis Presley, em São Paulo, Capital, na data do falecimento do cantor: 16 de agosto de 1977.

† FALECIMENTOS

Mais informações sobre o obituário no www.dgabc.com.br

Santo André

Maria Anna Paloschi Sacramento, 96. Natural de Dourado (SP). Residia no Centro de Sto. André. Dia 13. Jard. da Colina. Lauro Carrillo Fernandes, 94. Natural de Marília (SP). Residia no bairro Casa Branca, em Santo André. Dia 10. Cemitério Sagrado Coração de Jesus, Camilópolis.

Antônio Carlos Zambelli, 69. Natural de Santo André. Residia no Jardim do Estádio, em Santo André. Dia 12. Cemité-

rio Cristo Redentor, Vila Pires.

São Bernardo

Rita Nervita de Jesus Lopes, 79. Natural de Bom Jesus da Penha (MG). Residia no Jardim Farina, em São Bernardo. Dia 9. Cemitério de Vila Euclides.

São Caetano

Antônio Matias Filho, 84. Natural de Bezerros (PE). Residia no bairro Osvaldo

Cruz, em São Caetano. Dia 9. Cemitério da Saudade, bairro Cerâmica.

Diadema

Adelina Izidia de Barros, 87. Natural de Seabra (BA). Residia no bairro Taboão. Dia 13. Cemitério Municipal de Diadema. **Gracelina Maria Lopes**, 86. Natural de Canarana (BA). Residia no bairro Casa Grande, em Diadema. Dia 11, em Santo André. Cemitério Municipal de Diadema.

Mauá

Raul Coradi Sobrinho, 68. Natural de Santo André. Residia no Parque Aliança, em Ribeirão Pires. Dia 10, em Santo André. Vale dos Pinheiros.

Ribeirão Pires

José Dias Pereira, 86. Natural de Guanhães (MG). Residia no bairro Itrapoã, em Ribeirão Pires. Dia 10. Cemitério São José.

SERVIÇOS FUNERÁRIOS: Santo André – 4433-3544; São Bernardo – 4330-4527; São Caetano – 4221-8827; Diadema – 4056-1045; Mauá – 4514-7399; Ribeirão Pires – 4828-1436; Rio Grande da Serra – 2770-0170.



CONHEÇA O MAIS NOVO CREMATÓRIO DO ABC!



VALE DOS PINHEIRAIS
CEMITÉRIO PARQUE & CREMATÓRIO



TEL: (11) 4519-2200
ENDEREÇO: AV. DO MANACÁ, 1400.
JARDIM PRIMAVERA - MAUÁ.
WWW.VALEDOSPINHEIRAIS.COM.BR

ARTE URBANA

Diadema recebe Fábrica de Graffiti até 26 de agosto

Projeto da ArcelorMittal busca ampliar o acesso a iniciativas culturais

Entre hoje e 26 de agosto, Diadema recebe a Fábrica de Graffiti, projeto da ArcelorMittal, que leva arte a distritos industriais, ampliando o acesso a iniciativas culturais. Nos meses de junho e julho, Ermelino Matarazzo, na Zona Leste de São Paulo, teve muros de escolas recuperados e jovens do ensino público receberam aulas sobre a arte do graffiti.

Durante 10 dias, a iniciativa contemplará uma pintura artística na Praça Céu das Artes, levando cores e cultura para o centro da cidade. Os artistas locais Pixote, conhecido por cenários urbanos do cotidiano e pessoas de diferentes padrões, e Kelly Reis — com trabalho voltado para a valorização do feminino — vão pintar 227 metros qua-

drados de fachadas.

A ação também prevê um curso completo de graffiti para cerca de 100 jovens da cidade na Fábrica de Cultura. São vários momentos e aprendizados, proporcionando uma imersão completa na arte de rua e valorizando seus muitos elementos. Os participantes vão conferir uma aula de desenho para

graffiti com foco nas técnicas das letras; desenho para graffiti com a construção de personagens; e desenho com o objetivo da composição de cenários. As atividades educativas também incluem uma aula prática de introdução de pintura em tela.

Por fim, será apresentada uma oficina de Hip Hop, que inclui aspectos da história e do desenvolvimento do break dance, introduzindo os diversos momentos da dança e as principais músicas e estilos de cada época. Mais informações podem ser obtidas em <https://fabricadegraffiti.com.br/>.

da Redação



André Greco/Divulgação

ARTE. Projeto já contemplou diversas cidades, como Juiz de Fora