

2. Setecidades/História

memória



ADEMIR MEDICI

ademirmedici@dgabc.com.br
https://www.facebook.com/ademirmedici



Ameaçada, a palavra escrita resiste. Bravamente

"Djanira deu entrada no céu, descalça, com o hábito de carmelita, com a humildade daqueles que não sabem como chegar. Grande alvoroço de anjos e santos se fez à sua volta. E em meio a tantas perguntas, pela primeira vez, definitiva, ela afirmou: 'Minha pintura não é ingênua. Eu é que sou'."

Do livro *Djanira*, de Gesiel Junior e Fernandes, Taquaritinga (SP), Gril Gráfica e Editora, 2018. Uma obra-prima.



Vicenzo Varin

O programa *Memória* na TV desta semana, que entra no ar hoje pelo **DGABC TV**, mostra a composição do salão do quarto andar do edifício-sede do **Diário do Grande ABC**, semana passada, quando da abertura do Encontro São Paulo de Literatura.

Vicenzo Varin, produtor de TV do **Diário**, gravou as boas-vindas aos visitantes feitas pelo jornalista Evaldo Novelini, diretor de Redação. "É uma honra receber vocês, já que está no cerne do que costumamos fazer aqui diariamente", disse Novelini.

O diretor lembrou que o **Diário** é um dos poucos jornais do Brasil a manter uma página diária dedicada exclusivamente à discussão em torno da memória.

Chama a atenção, na fala de Evaldo Novelini, a preocupação vivida hoje pela palavra escrita, que tem sofrido uma série de ameaças, não só no Brasil, mas em todos os lugares do mundo, daí a importância de se fomentar esse tipo de discussão.

Novelini enalteceu o esforço da jornalista Thais Matarazzo, que há quatro anos mantém uma editoria voltada justamente a história, memória, literatura e poesia, à palavra escrita, enfim. E enfatizou a presença de representantes de seis das sete cidades do Grande ABC ao encontro – só faltou Rio Grande da Serra – mais São Paulo. Quem não pôde comparecer teria a oportunidade de conhecer os autores nos dias seguintes pela cobertura da página *Memória*. É o que vem ocorrendo, e prosseguirá nas próximas edições.

APENAS DJANIRA

Participou da abertura dos trabalhos o ilustrador, caricaturista, chargista e escultor Luiz Carlos Fernandes, que há muitos anos atua na Editoria de Artes do **Diário**. Fernandes, em parceria com o pesquisador e cronista Gesiel Júnior, estão lançando

o livro novo, *Djanira*, pintora marcante da história da arte no Brasil, que um dia disse: "Nunca pintei nada sem partir, antes, do desenho. O desenho é a disciplina. A cor, ah, essa é a poesia".

Djanira é de Avaré, Interior de São Paulo, terra natal do Fernandes, que aos 13 anos entregava jornal pelas ruas da cidade e que hoje é um profissional das artes reconhecido dentro e fora do Brasil.

CAMINHO ABERTO. Evaldo Novelini, Ademir, Thais Matarazzo e Ana Jalloul na abertura do Encontro São Paulo de Literatura, dia 21 no **Diário**; a presença de Fernandes e de seu novo livro dedicado à artista Djanira; em São Paulo, o II sarau da Editora Matarazzo, realizado na loja Temos Livros, da Avenida São João



Maurício Silva



Gilberto Centeiro

UM SARAU

Enquanto isso, o Encontro São Paulo de Literatura prossegue em várias frentes. Aberto no **Diário**, palmilha setores culturais de São Paulo, e o grande momento será em 9 de fevereiro, na Câmara Municipal de São Paulo, quando se realizará uma sessão solene comemorativa aos quatro anos da Editora Matarazzo.

Em 31 de janeiro de...

1919 – Divulgada a nova diretoria da Associação Atlética São Bernardo, eleita em 15 de janeiro: presidente, João Colombo; vice-presidente, Dante Soncini; secretários, João de Lima e João Corazza; tesoureiro, Manuel Corazza; diretor esportivo, Constantino Tondi; capitães, Atilio Miele e Octavio Modolini; conselheiros Segundo Modolini, Aldo Vergani, Dante Setti e José Pasin; suplentes: Mario Zanini e Humberto Coppini; fiscais: Henrique Colombo e Licínio Bonini; orador, professor Cassiano Faria, do Grupo

Escolar de São Bernardo. **Nota** – Falamos de nomes são-bernardense de 100 anos atrás. A AA São Bernardo marcaria época, mas não venceria a década de 1920. Seus dirigentes se dividiram em outros dois clubes de raízes: EC São Bernardo (1928) e Palestra Itália (1935). **Paris, 30.** Agência Havas. No anuário oficial da Santa Sé, de 1919, foram suprimidas as antigas denominações dos impérios austro-húngaro e alemão. A Alemanha está dividida em regiões autônomas, como Prússia

e Saxe. As dioceses de Metz e Estrasburgo figuram sob o título de Alsácia-Lorena; e Colônia, sob a denominação de antigo Estado alemão. A Hungria figura como Estado independente. **1969** – Presidente Costa e Silva assina o Ato Institucional nº 6, reduzindo de 16 para 11 o número de ministros do STF. O ato extingue os tribunais de contas dos municípios com menos de 500 mil habitantes. No Grande ABC são atingidos Santo André e São Bernardo, que perdem seus tribunais.

Santos do Dia

■ João Bosco era italiano (1815-1888). Sacerdote e educador. Fundador das Ordens dos Padres Salesianos e das Irmãs Filhas de Maria Auxiliadora. Patrono do cinema, das escolas de artes e ofícios e dos prestidigitadores. ■ Marcela. Padroeira das Criadas

Blog: *Cantão Nova*



JOÃO BOSCO. Fundador dos salesianos

Interação com Facebook



'Um comunista entre defuntos e sepulcros'

Não se sabe se já nasceu vermelho ou se as cores da esquerda surgiram depois, diante dos olhos gulosos do poder. Da crônica de Guido Fidelis publicada pelo **Diário** em 31 de janeiro de 1989. Confirmar a íntegra no Facebook da *Memória* – acessem o endereço acima.

Diário há 30 anos

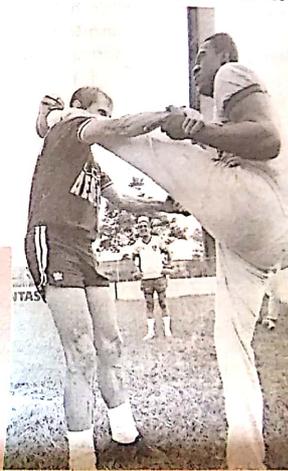
Terça-feira, 31 de janeiro de 1989 – ano 31, edição 6976

Manchete – Empresas repõem salários só com descongelamento

Comunidade – No encerramento do 3º Congresso Internacional dos Muçulmanos na América Latina, em São Bernardo, foi anunciado que as mulheres vão ter um congresso específico para discutir a cultura feminina na cultura islâmica.

Religiosidade – Um grupo de jovens católicos cercou o Cine Vitória, em São Caetano, gritou, esbravejou e distribuiu panfletos contra a exibição do polêmico filme *A Última Tentação de Cristo*, de Martin Scorsese.

Futebol – O novo técnico do EC São Bernardo foi apresentado ao elenco, no Baetão. Antonino Assumpção pediu a colaboração dos jogadores e revelou que daqui para frente 95% dos treinamentos serão realizados com bola.



30 DE JANEIRO DE 1989.

Assumpção observa treino do goleiro Eli com Luiz Pressuti: um dramaturgo no comando técnico do velho Esporte

Hoje

■ Dia Mundial do Mágico

† FALECIMENTOS

Mais informações sobre o obituário no www.dgabc.com.br

Santo André

Romeu Alves da Cunha, 90. Natural de Monte Alegre do Sul (SP). Residia na Vila Guarani, em Santo André. Dia 24. Memorial Jardim Santo André.

Angela Bersane Alonso, 88. Natural de Presidente Bernardes (SP). Residia no Parque Novo Oratório, em Santo André. Dia 26. Crematório Vila Alpina.

São Bernardo

Kiyoko Shimamura, 95. Natural de Kumamoto, Japão. Residia na Vila Euro, em São Bernardo. Dia 28. Jardim da Colina.

Izaltina Rodrigues da Silva, 92. Natural de São Bernardo. Residia na Vila Valdi, em São Bernardo. Dia 25. Cemitério dos Casa.

São Caetano

Francisca Ferrante Callegari, 96. Na-

tural de Santo André. Residia no Centro de São Caetano. Dia 26. Cemitério das Lágrimas.

Diadema

Leticia Rondanini Reato, 83. Natural de Tejuapá (SP). Residia em Diadema. Dia 23. Jardim da Colina.

Mauá

Aparecida Perelra Ramos, 76. Natural de Aguai (SP). Residia no Jardim Anchieta, em Mauá. Dia 26, em Mauá. Cemitério Cristo Redentor, Vila Pires.

Ribeirão Pires

José Carlos Marques, 75. Natural de Santo André. Residia no bairro Roncont, em Ribeirão Pires. Dia 27. Cemitério São José.

SERVIÇOS FUNERÁRIOS: Santo André – 4433-3544; São Bernardo – 4330-4527; São Caetano – 4221-8827; Diadema – 4056-1045; Mauá – 4514-7399; Ribeirão Pires – 4828-1436; Rio Grande da Serra – 4820-4353.